

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому развитию воспитанников № 109**
юр.адрес 620049, г. Екатеринбург, ул. Лодыгина, 4-а. телефон: 389-15-46,
факт.адрес 620049 г. Екатеринбург, ул. Лодыгина, 4-а. телефон: 389-15-46, ул. Комсомольская, 45/12

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от « 30 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МБДОУ детский сад № 109
Е.В. Корнева
Приказ № 190
« 30 » 08 2023 г.



ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ

образовательная программа по краеведению для детей дошкольного возраста

г. Екатеринбург
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки программы	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	7
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Общие положения	9
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	9
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	16
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	16
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	19
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	20
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	20
3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	22
3.3.	Распорядок и режим дня	24
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	25
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	26
Приложение		
	Комплексно-тематическое планирование по программе «Юные краеведы»	
	Список рекомендованной литературы и иных образовательных ресурсов	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа «Юные краеведы» (далее – программа) является частью ООП-ОПДО, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом региональной специфики, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «25» ноября 2022 г. № 1028. В основе разработки использованы концептуальные положения: - образовательной программы «Мы живём на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.; - парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» О. А. Трофимовой, О. В. Толстиковой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2019 г., с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

В образовательной программе:

- определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;
- представлено содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самооценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;
- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;
- определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры для взрослых;
- определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста;
- определены требования, предъявляемые к взрослому, ориентированному на учет специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа реализуется на русском языке и составляет 40% от общей нагрузки.

1.1.1. Цели и задачи программы

Цели:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных

традиций.

Задачи

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуры, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивой.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки программы

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Младший дошкольный возраст (к 4 годам)

Складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит познавательному развитию (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социальное развитие ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Познавательное развитие характеризуется высокой мыслительной активностью. «Почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическое развитие связано с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т. д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т. д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к

взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство осуществление своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Средний дошкольный возраст

В возрасте 4–5 лет у детей происходит активизация познавательного интереса к явлениям окружающего мира, выходящим за рамки непосредственного опыта. Появляется обостренная потребность в уважении своих интересов; повышенная чувствительность к реакции взрослого, связанная с неуверенностью ребенка, впервые вступающего в область умозрительных рассуждений (развитие образного мышления) и теряющего привычную опору на наглядность. Появляется яркость фантазий, размывание границ между реальностью и вымыслом; стремление к обособлению своих игровых территорий.

Старший дошкольный возраст

В возрасте 5–6 лет дети продолжают осваивать мир окружающих людей, который к концу дошкольного периода как бы распадается на два круга:

- близкие люди, родители или лица, их замещающие (отношения с ними определяют отношения ребенка со всем остальным миром);
- сверстники, педагоги и другие люди (отношения с ними опосредованы особенностями отношений в первом круге общения).

Развивается способность к саморегуляции, появляется возможность управлять своим поведением, чувствами в игровой деятельности. Эмоции становятся «умными» (Д. Б. Эльконин) и начинают выполнять регуляторную функцию и функцию предкогнитивной оценки. Дети овладевают разными способами экспрессивного выражения своих переживаний и чувств. Проявляют социальные чувства: желание помочь другим, любознательность, доброжелательность, эстетические переживания.

Приоритетными становятся познавательные мотивы, мотивы делового сотрудничества. Могут выделять наиболее важные для текущего момента потребности и мотивировать необходимость их удовлетворения (устанавливаются первые иерархические отношения мотивов).

Происходит формирование начальной коммуникативной компетентности, формирование адекватной самооценки и уверенности в своих силах, развитие способности осуществлять моральный выбор и нести ответственность за свои слова и действия.

Происходит развитие начальных форм самостоятельности мышления, произвольной саморегуляции в игровой деятельности.

В этом возрасте происходит осознание себя как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства. Формирование культуры трудовой деятельности, овладение элементарными рациональными трудовыми навыками и ознакомление с творческими профессиями. Развитие креативности в процессе формирования дивергентного (многовариантного мышления) и освоения специальных приемов воображения (гиперболизация или приуменьшение признака, акцентирование, комбинирование и т. д.). Овладение навыками безопасного поведения на улице, в транспорте и общественных местах, овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); с

принципами использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр.

Подготовительный к школе возраст

В возрасте 6–7 лет происходит изменение статуса ребенка в (самые старшие воспитанники).

Сознательная или стихийная перестройка отношения окружающих к ребенку как к будущему школьнику. Наличие противоречия между новыми познавательными потребностями ребенка и невозможностью их удовлетворения в сюжетно-игровой деятельности. Наличие психологических новообразований: потребность в реализации общественно значимой деятельности (обучение в школе); потребность вхождения в новую социальную общность; осознание и обобщение собственных переживаний; формирование внутренней позиции школьника; обобщение собственного переживания; осмысленность собственных эмоций; иерархия мотивов; опосредованность взаимоотношений определенными правилами; формирование произвольности психических процессов и поведения.

Признаки кризиса 6–7 лет: повышенная утомляемость; раздражительность; демонстративность (нарочитые элементы, манерничанье, кривлянье); капризность; вспышки гнева; замкнутость; агрессивность или, наоборот, излишняя застенчивость; повышенная тревожность (ребенок играет роль шута среди сверстников, выбирает в друзья старших детей, заискивает перед воспитателями, старается им угодить, чрезмерно вежлив); завышенная или заниженная самооценка; наличие странных немотивированных действий (различие внутренней и внешней стороны личности); утрата детской непосредственности и спонтанности поведения и общения; нарушение выполняемых ранее правил и общественных норм; отрицание непререкаемого авторитета родителей и педагога ДОО; яростное отстаивание своего мнения; актуализация страхов. Сущностью этого кризисного периода является адаптация ребенка к новой ситуации социального развития, связанной с появлением новой потребности в уважении к себе как к значимому члену общества, осуществляющему общественно полезную деятельность и имеющему свои обязанности. Результатом прохождения кризисного периода является формирование интегративной готовности к обучению в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается

в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города, реки/водоема (река Исеть, городской пруд, озеро Шарташ и др.), главной площади (Площадь 1905 года), местах отдыха (Дендрологический парк-выставка, Шарташские каменные палатки, цирк, Театр кукол и др.); фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Е.А. Пермяк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала (Нижний Тагил, Верхотурье, Асбест, Нижняя Синячиха и др.); Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Результативность и целесообразность работы по программе выявляется с помощью мониторинга, осуществляемого в начале и конце каждого года обучения, который направлен на выявление у детей знаний, умений и навыков детей в области краеведения.

Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Для педагогической диагностики используются индивидуальные карты развития детей В.К.Загвоздкина, И.Е. Федосовой.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В перечень диагностических методов, применяемых в условиях ДОУ, входят: наблюдение, беседа и анализ продуктов детской деятельности (творчества).

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержательный раздел представлен:

- описанием модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития;
- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p> <p>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об</p>	<p>- имитационно-образные игры;</p> <p>- режиссерские игры;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- инсценировки с народными игрушками,</p> <p>- хороводные народные игры;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- игры с бытовыми предметами;</p> <p>- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;</p> <p>- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);</p> <p>- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;</p> <p>- проблемная ситуация,</p> <p>- игры-имитации;</p> <p>- ряжение, театрализованная игра;</p> <p>- игры с предметами и дидактическими игрушками;</p> <p>- жизненные и игровые развивающие ситуации;</p> <p>- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;</p> <p>- загадки;</p> <p>- создание коллекций;</p> <p>- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;</p>

<p>особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города; - разучивание стихов и песен о городе.
---	--

Познавательное развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</p> <p>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.</p> <p>3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p> <p>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p> <p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение -

	<p>люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.; - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.; - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами.
--	---

Речевое развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).</p> <p>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</p> <p>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.</p> <p>2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; - пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры;

<p>искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>3.Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,</p> <p>4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;</p> <p>5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).</p> <p>6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>7.Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>8.Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах.
--	--

Физическое развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1.Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.</p> <p>2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.</p> <p>3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.</p> <p>4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>6. Поддержать собственную созидательную</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;

<p>активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.</p> <p>7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; - сюжетно-ролевая игра
--	--

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.</p> <p>2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.</p> <p>3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное отношение к людям другой национальности.</p> <p>4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории и достопримечательностям своего края, города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.</p> <p>5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы о культуре поведения; - целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - игры-путешествия по родному краю, городу; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей); - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о любимых занятиях членов семьи; традициях города, родного края; - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях; - слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.; - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала»; - социальные акции «День рождения города», «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.; - высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - проектная деятельность о малой родине, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных

	<p>с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;</p> <p>- изучение энциклопедий;</p> <p>- создание мини-музеев.</p>
--	--

Познавательное развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Развивать у ребенка любознательность, инициативность, стремление решать проблемные ситуации.</p> <p>2. Воспитывать у ребенка бережное отношение к природе родного края.</p> <p>3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края.</p> <p>4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.</p> <p>5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.</p> <p>6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка.</p> <p>7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.</p>	<p>- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;</p> <p>- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);</p> <p>- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;</p> <p>- экспериментирование;</p> <p>- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;</p> <p>- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;</p> <p>- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;</p> <p>- ведение «экологического дневника (альбома);</p> <p>- работа с календарем природы;</p> <p>- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;</p> <p>- детско-родительские проекты о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;</p> <p>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</p> <p>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</p> <p>- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);</p> <p>- чтение сказов П.П. Бажова;</p> <p>- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).</p>

Речевое развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Развивать представление ребенка об языках разных национальностей родного края.</p>	<p>- Включение фольклорных текстов в разные виды детской деятельности (игровую, речевую,</p>

<p>2.Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.</p> <p>3.Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка.</p>	<p>изобразительную, театрализованную);</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток; - игры с рифмой; - сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - создание аудиокниги.
--	--

Художественно-эстетическое развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1.Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения художественной литературы о малой родине, о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>2.Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур.</p> <p>3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам.</p> <p>4.Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств.</p> <p>5.Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской.</p> <p>5.Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера»; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм.

Физическое развитие

Задачи воспитания и обучения	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
<p>1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил через подвижные игры народов Урала.</p> <p>2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения; - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.; - стихи, пословицы, поговорки о здоровье,

<p>3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни.</p>	<p>закаливания, гигиене, культуре еды и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание чудесной книги здоровья, книги витаминов; - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения; - тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.); - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края; - обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; - подвижные игры народов Урала; - устное народное творчество; - ходьба на лыжах; - катание на коньках; - катание на санках; - скольжение; - элементы спортивных игр; - краткосрочные, длительные проекты.
---	--

2.3.Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Наблюдение - целенаправленное, планомерное, более или менее длительное восприятие человеком предметов и явлений окружающего мира.

Экспериментирование - метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта.

Метод проектов – система обучения, в которой знания и умения дети приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий.

Технология «путешествие по «реке времени» направлена на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи).

Театрализованная игра – творческая игра, имеющая наличие замысла, сочетание ролевых и реальных действий, отношения, самостоятельность, самоорганизация детей, элементы воображаемой ситуации.

Реализация программы может обеспечиваться также с использованием иных вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых педагогом, с учетом социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, возраста

воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательной программы «Юные краеведы» отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей. Содержание программы направлено на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей. Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей.

Особенность организации образовательной деятельности по программе - *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации – появление образовательного результата (*продукта*) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. Игровая деятельность представлена в *формах*: дидактические игры и сюжетно-дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ. Видами музыкальной деятельности являются:

восприятие музыки специально созданной для слушания; восприятие музыки в связи с ее исполнением; музыкально-дидактические игры; пение; музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; песенное творчество; музыкально – игровое и танцевальное творчество. Все виды являются средствами музыкального воспитания и развития детей. Музыка воздействует на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, эстетические чувства.

Двигательная деятельность - это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояние его здоровья. Во всех формах двигательной деятельности решается комплекс взаимосвязанных задач: оздоровительных, воспитательных и образовательных. Оздоровительные задачи направлены на формирование здорового образа жизни и воспитание осознанного отношения к проявлению своей двигательной активности. При разработке содержания воспитательных задач важно обратить внимание на развитие самостоятельности, активности и общения, а также на формирование эмоциональной, моральной и волевой сферы детей в процессе двигательной деятельности. Вместе с тем отличительной особенностью в старших возрастных группах является акцент на решение образовательных задач: овладение необходимым программным материалом по развитию движений, формирование доступных знаний об основах физической культуры и здоровом образе жизни. Эти задачи решаются в тесной взаимосвязи с развитием двигательных качеств и способностей детей, а также формированием оптимальной двигательной активности. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности происходит: в ходе режимных моментов, в организованной детской деятельности, в самостоятельной детской деятельности, при взаимодействии с семьями.

Культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности решать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Образовательные области	Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)
Социально-коммуникативное развитие	Совместное оформление участка, буклеты, памятки, субботники, тренинги, родительские собрания, консультации, проектная деятельность, мастер-класс, презентации, благотворительные акции, экскурсии, встреча с интересными людьми, круглые столы, День самоуправления, анкетирование, клуб бабушек, гость дня, занятия – практикумы, клуб выходного дня, создание альбомов, газет, изготовление игр и пособий, участие в конкурсах, Неделя мам и пап, День открытых дверей, брифинг, театрализованная деятельность.
Физическое развитие	Анкетирование, консультации, праздники, развлечения, малый туризм, соревнования, стенды, буклеты, памятки, парная гимнастика, мастер-классы, День открытых дверей, профилактика простудных заболеваний, конкурсы и выставки, фотовыставки, создание журналов, газет, проекты, участие в спортивных акциях города, области, района, клуб здоровья, информационные уголки, изготовление нестандартного оборудования, «Зарница», зарядка с папами, пешие прогулки.
Познавательное развитие	Проекты, мастер-класс, помощь в создании предметно-пространственной среды, встреча с интересными людьми, конкурсы, выставки, ОБЖ, информационно-наглядная информация, экскурсии, походы, посещение музеев, рекомендации узких специалистов, поход в театр и кинотеатр, видеотека, создание мини-музея, «Детский календарь».
Речевое развитие	Рекомендации узких специалистов, сайт ДОУ, театрализованная деятельность, викторины, консультации, круглые столы, конкурсы, диспуты, День открытых дверей, индивидуальные тренинги, литературные гостиные, библиотека для родителей и детей, мастер-класс, конкурсы чтецов.
Художественно-эстетическое развитие	Конкурсы, праздники, концерты, гостиные, мастерские, выставки, помощь в оформлении зала, театрализованные представления, изготовление костюмов, аудиотека, персональные выставки детей.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста; создание благоприятного психологического климата для сотрудников ДОУ и родителей.	Библиотека нормативно - правовой документации. Компьютер, принтер. Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям. Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания развития детей дошкольного возраста.	Библиотека педагогической, методической и детской литературы. Библиотека периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы и пр.) игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки. Компьютер, два принтера, ноутбук, проектор.
Музыкально-физкультурный зал	Утренняя гимнастика под музыку; развлечения, тематические, физкультурные досуги; театральные представления, праздники; развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы; обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах; подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности; развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности; консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей; укрепление здоровья детей; приобщение к здоровому образу жизни; развитие способности к	Пианино, музыкальный центр. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания и др. Скакалки, мячи большие, мячи средние, мячи маленькие, обручи, кегли, скамейки гимнастические, лестница гимнастическая, барьер низкий, барьер высокий, гимнастический конструктор (пластик), палка гимнастическая, флажки, кубики, мяч набивной, труба, гимнастический мат, гимнастический коврик (маленький и большой), верёвки, бум гимнастический, кольцо баскетбольное, мишень, конусы, мячи-прыгуны, клюшки для хоккея, пирамида, мягкие модули, балансиры, кольцоброс, кольца, мяч массажный, дорожка ребристая, мешочки(200 гр.),

	восприятию и передаче движений; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	колодки, канат, шайба хоккейная, набор для бадминтона, сетка волейбольная, шарики для пинг-понга, стойка для оборудования, тумба, свисток, секундомер.
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
Кабинет учителя - логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. Консультативная работа с родителями и педагогами. Развитие психических процессов. Развитие речи детей. Коррекция звукопроизношения.	Настенное зеркало 50\100, логопедические зонды (не менее 15 штук), аптечка (спирт, шпатель, вата), стол письменный, стулья, уголок логопеда, стол детский, мебельная стенка(шкафы для пособий), планшеты и полочки, шторы, магнитофон, фланелеграф, игры и игрушки всех типов (в т.ч. электрифицированные, динамические, звуковые, на развитие воздушной струи, мягкие, пластмассовые и т.д), муляжи для артикулирования, набор таблиц и альбомов, настенные часы, умывальник, полотенце, мыло, металлофон, барабан и др.звучащие игрушки; схемы, таблицы, специальная методическая литература, учебные пособия, лампа дневного освещения над зеркалом, настольный театр, кукольный театр, набор пособий для развития мелкой моторики, разные виды конструктора, разрезная азбука, цифры, наборное полотно, счётный материал, цифровое лото, набор предметов для счёта, набор геометрических фигур разной формы величины и цвета, мозаика, серии сюжетных картин для формирования связной речи, набор цветных карандашей, мелков
Бассейн	Формирование навыков плавания; формирование и закрепление привычек к водным процедурам; укрепление здоровья детей; приобщение к здоровому образу жизни; развитие способности к восприятию и передаче движений; спортивные праздники, физкультурные досуги на воде.	Спортивное оборудование для образовательной деятельности в бассейне -кольца, мячи, доски для плавания, круги, надувные игрушки, тонущие игрушки, кольцоброс, обручи, нарукавники, резиновые игрушки, надувные мячи.
Кабинет лего-конструирования	Обучение детей разным видам конструирования; развитие творческой направленности и умственных способностей дошкольников.	Лего-конструктор для всех возрастных групп, столы, стулья
«Зеленая зона» участка	Прогулки, наблюдения; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность; физкультурная НОД на улице;	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (веранды, столы, скамьи) и спортивное оборудование.

	физкультурные досуги, праздники; развитие познавательной деятельности; развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков.	Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Клумбы с цветами. Экологическая тропа.
Групповые комнаты	Осуществление физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы. Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Непрерывная образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности; игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, изоуголок, физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	Дневной сон; гимнастика после сна	Спальная мебель, стол воспитателя, методический шкаф (полка).
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества, «говорящая» стена.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:

- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сыроева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

Образовательная область «Развитие речи»:

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.

Дополнительная литература

1. Валов А.А. Тобольская резная кость.- Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1987.
2. Жил-был Седой Урал. Сборник топонимических легенд Урала./Сост. Светлана Логинова-Екатеринбург: Издательство «Азимут»,2013.-228 с., ил.
3. Земля городов: Культурно-исторические очерки./Под общ. ред. В.В. Нестерова - Екатеринбург: ИД «Сократ», 2008.-448 с., ил.
4. Екатеринбург: твой старый знакомый. Справочное пособие для учащихся средней школы./Сост. А.О. Ивонин.-Екатеринбург: ИД «Скайнет Плюс», 2003.-24 с.
5. Капустин В.Г., Корнев И.Н. Свердловская область: природа, население, хозяйство, экология: Учебное пособие для учащихся старших классов по курсу «География Свердловской области».- Екатеринбург: Издательство Дома учителя, 2000.-300 с.:ил.
6. Корепанов И.С., Блинов В.А. Город посредине России: Культурно-исторические очерки.- Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2005.-368 с.: ил.
7. Лаврова С.А. «Удивительный Урал» - Екатеринбург: Сократ, 2012. - 71 с.
8. Малахитовая шкатулка. Сказы/Павел Бажов; ил.М. Митрофанова.-Москва:Эксмо,2015.-128 с.: ил.
9. Маликов А.И., Поленов Ю.А., Попов М.П., Шукшав А.П. Самоцветная полоса Урала: учебно-справочное пособие/Под общ.ред. А.И. Маликова.-Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2007.-384 с.: ил.+вкл.32 с.
10. Мамин-Сибиряк Д.Н. Аленушкины сказки.- Свердловск, Средне-Уральское кн.изд-во, 1977.,48 с. с ил.
11. Мамин-Сибиряк Д.Н. Приемьш.-Издательство «Детская литература», 1978.
12. Мамин-Сибиряк Д.Н. Серая шейка.-Москва, Издательская группа «Азбука-Аттикус», 2015, 96 с., ил.
13. Мамин-Сибиряк Д.Н. Сказки.-М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2017.-112 с.: ил.
14. Пермь Е.А. Маленькие лукавинки-Москва:Эксмо, 2016.-88с.
15. Пермь Е.А. От костра до котла.-Издательство:Энас-книга, 2016.
16. Пермь Е.А. Пичугин мост.-Издательство «Детская литература», 1972.
17. Пермь Е.А. Хитрый коврик: сказки.-Москва: Эксмо, 2017.-80 с.: ил.
18. Пермь Е.А. Царь Горох и царица Курица: сказки.-Москва: Эксмо, 2017.-80 с.: ил.
19. Пермь Е.А. Чижик-пыжик. -Издательствл «Детская литература», 1967.
20. Родной край/Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова; Под ред. С.А. Козловой.-3-еизд.,перераб. И доп.-М: Просвещение, 1990.-176 с.:ил.
21. РундквистН.А., Задорина О.В. Урал. Иллюстрированная краеведческая энциклопедия. Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2013.-592 с. с ил.
22. Сказы/П.Бажов; художник с. Бабюк.-Москва: Издательство АСТ, 2017.-189 с., ил.

Электронные источники

1. Видеопроект «Каслинское чугунное литьё»
2. Видеооматериал «Урал-опорный край державы»
3. Видеоэнциклопедия «Мы живём в России-Урал»
4. Календарь знаменательных и памятных дат народов Среднего Урала. 2018 год / Министерство культуры Свердловской области, ГБУК СО «Свердловская областная межнациональная библиотека» ; [сост. : Т. В. Лебедева [и др.]. – Екатеринбург : СОМБ, 2017. - 200 с.
5. Презентация «Город Екатеринбург»
6. Презентация «Дом-музей Д.Н. Мамина – Сибиряка»
7. Презентация «Дымчатый кварц»
8. Презентация «Железнодорожный музей»
9. Презентация «Каслинское чугунное литьё»
10. Презентация «Моя улица» (ул. Лодыгина)
11. Презентация «Моя улица» (ул. Мира)
12. Презентация «Моя улица» (ул. Первомайская)
13. Презентация «Музей радио А.С. Попова»
14. Презентация «Памятник любопытству»

15. Презентация «Памятник Человеку-невидимке»
16. Презентация «Прогулка по городам Урала – Екатеринбург»
17. Презентация «Уральская роспись по дереву»
18. Презентация «Фарфор»
19. Презентация «Фото Екатеринбурга»
20. Примерное содержание занятий по приобщению дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала»
21. Примерные конспекты занятий по краеведению
22. Уральские сказы. Год Бажова. Фрагменты фильмов Свердловской киностудии.
23. Фото «Уральская роспись»
24. Фотоматериалы «Плотинка»

Коллекции в МБДОУ

1. Коллекция Металлы.
2. Коллекция Минералы.
3. Коллекция Минералы и горные породы.

3.3. Распорядок и режим дня

Программа «Юные краеведы» используется для реализации ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом запросов родителей и особенностей развития и интересов детей.

Выполнение ООП ДО в группах для детей дошкольного возраста составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Учебный календарный график

Содержание	Возрастные группы			
	II младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Продолжительность учебной недели (дней)	5	5	5	5
Летний оздоровительный период	1 июня-31 августа	1 июня-31 августа	1 июня-31 августа	1 июня-31 августа
Режим работы	7.30 - 18.00	7.30 - 18.00	7.30 - 18.00	7.30 - 18.00
Продолжительность одного занятия	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
Продолжительность перерыва	Не менее 10 минут			
Сроки проведения педагогической диагностики: <i>вводная диагностика/ итоговая диагностика</i>	Вводная – сентябрь Итоговая – май			
Обязательная часть программы	60%	60%	60%	60%

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	40%	40%	40%	40%
--	-----	-----	-----	-----

Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Количество занятий в неделю	1	1	1	1
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
Количество занятий в год	34	34	34	34

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники.

<i>Национально-культурные традиции</i>
<p>Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.</p> <p>Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>поговорки и пословицы</u> – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения; - <u>загадки</u> – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности; - <u>песни</u> – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти. - <u>сказки, сказы</u> – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных

персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Уральской.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональность*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем

самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города, края.

Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие”

Предметно-игровая среда должна содержать “предметы-оперирования», “игрушки-персонажи”, “маркеры (знаки) игрового пространства”.

Тематические “центры” редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а “начинка” этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их “под замыслы”. Стабильные тематические зоны (“Изба”, “Горница”, “Подворье”) должны уступить место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро “населен”, по желанию играющих).

Универсальные макеты (“горница”, “изба”, “чум” и т.п.), могут “населяться” и достраиваться по собственным замыслам детей.

Примерный перечень материалов

Центр социально-коммуникативного развития
<p>Младший дошкольный возраст</p> <p>Мультимедиа «Разное настроение».</p> <p>Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья».</p> <p>Фотовыставка «Праздник в нашей семье».</p> <p>Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.</p> <p>Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.</p> <p>Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p> <p>«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.</p> <p>«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.</p> <p>«Цветок радостных встреч» с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.</p> <p>«Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.</p>

Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогами и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.

Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.

Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».

Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Альбом «Новая страничка» о моем городе.

Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.

Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».

Видеофильмы «Мой родной город».

Сухой бассейн.

Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе.

Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».

Тематический альбом «Разные поступки».

Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».

Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

Альбом фотографий «Узнай свой дом».

Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».

Выставка «Транспорт на улицах нашего города».

Альбом с наклейками «Транспорт нашего города».

Макет нашего микрорайона, города.

Старший дошкольный возраст

Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».

Макет нашего города для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».

Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города для их создания.

Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».

Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной».

Мультфильмы, созданные детьми.

Игра «Кольца дружбы».

Папки индивидуальных достижений воспитанников.

Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Фотогалерея «Фотоохота по нашему городу».

Мультик-банк «Разное настроение».

Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».

Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).

Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».

Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».

Коллекции с изображением знаменитых людей города.

Альбом «Мой родной город».

Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».

Книжки-малышки изготовленные детьми «История города»; «История моего края», «Мой город».

Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).

Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».
 Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».
 Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».
 Дидактическая игра «Профессии нашего города».
 Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».
 Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».
 Фотогалерея «Градообразующие профессии края».
 Коллаж «Профессии нашего города».
 Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».
 Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби».
 Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д.
 Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край».
 Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».
 Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области».
 Знаковые символы для размещения на карте своего города «Найди на карте России свою область и отметь».
 Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».
 Энциклопедия «Многонациональный Урал».
 Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»
 Портфолио детей.
 Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.
 Символика города: герб и т.д.
 Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».
 Тематический альбом «Одежда русских людей».
 Карта микрорайона.
 Тематический альбом «Наш микрорайон».

Образовательная область “Познавательное развитие”

Становление познавательно-исследовательской деятельности в значительной мере зависит от условий жизни ребенка. Чем полнее и разнообразнее предоставляемый ему материал для исследовательской деятельности, тем более вероятным будет своевременное прохождение этапов развития восприятия, мышления, речи. Наличие соответствующего материала позволит не только поддержать изначально присущую ребенку познавательную направленность, любознательность, не дать ей "заглохнуть", но и развить его познавательные интересы.

Можно условно разделить материал для познавательно-исследовательской деятельности детей на следующие типы:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;
- образно-символический материал.

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов: от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов (например, объекты для экспериментирования типа "проблемных ящиков"), стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов должны быть включены и существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов,

установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями прошлого и настоящего.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические "лабиринты", так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.). К образно-символическому материалу можно отнести также иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.). К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).

Примерный перечень материалов

Центр познавательного развития

Младший дошкольный возраст

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает—что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

Эко-библиотека.

Эко-мультибанк.

«Полянка драгоценностей».

Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Обереги».

«Коробка находок».

Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий).

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

Старший дошкольный возраст

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).
 Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.
 Магниты разной величины, размера. Компас.
 Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.
 Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.
 Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.
 Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.
 Книги «Сказания о Древнем Урале».
 Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.
 Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город».
 Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.
 Коллекция уральских камней.
 Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.
 Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».
 Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.
 Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.
 Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).
 Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»)
 Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.
 Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города»; «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге».
 Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города Екатеринбурга.
 Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.
 Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.
 Проекты: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».
 Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города).
 Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».
 Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города».
 «Коробка находок».
 Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».
 Стеновая рукописная книга с материалами о родном городе.
 Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».
 Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.
 Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».
 Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.
 Эко-библиотека. Эко-мультибанк.
 Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор».
 Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы.
 «Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.
 Кроссворды «Богатства земли Уральской».

Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».

Игра – моделирование «Цвета на карте».

Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».

Интерактивная игра «Наш край на карте России».

Дидактическая игра «Знатоки нашего края».

Журнал «Какие события помнят горожане».

Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».

Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).

Книга «Экологические сказки», созданная детьми.

Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Ткацкий станок.

Образовательная область “Речевое развитие”

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Примерный перечень материалов

Центр речевого развития

Младший дошкольный возраст

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Старший дошкольный возраст

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Полочка любимых произведений художественной литературы об Урале, о родном городе.

Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».

Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.

Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.

Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.

Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.

Газетные вырезки для чтения заголовков.

Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город, в котором мы живем.

Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».

«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.

Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».

Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.

Альбом устаревших слов, их значение.

Пособие для детей «Азбука Урала»- знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города,

раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.
 Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)
 Альбом-эстафета - летопись группы.
 Книга «Мифы о камнях».
 Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».
 Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
 Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.
 Мультибанк.

Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

Самостоятельная музыкальная творческая деятельность ребенка возникает по его инициативе. Именно здесь представлен богатый потенциал развития креативности дошкольника. Основными формами самоорганизации являются разнообразные музыкальные игры и упражнения, а также музыкальная импровизация детей, в том числе и на детских музыкальных инструментах. Роль воспитателя здесь минимальна, в основном она представлена «косвенным руководством» и созданием среды для самостоятельной музыкально-творческой деятельности.

Примерный перечень материалов

Центр художественно-эстетического развития

Младший дошкольный возраст

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Макет: «Гора самоцветов».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Старший дошкольный возраст

Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*).

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказки, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».

Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.

Коробочка «Деловые хлопоты» (Уральских дел мастер) заполнена бейджиками с игровым маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет: "камнерез", " угольщик", " горнодобытчик" и др. для сюжетно-ролевых игр по уральским сказкам сказы Бажова.

Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

Пластелин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».

Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»; «Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».

Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».

Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы.

Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Объёмная рукотворная игрушка «эко-дерево».

Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».

Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.

Демонстрация проектов «Мой папа геолог», «Мой папа ювелир».

Репродукции картин уральских художников.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.

Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.

Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.

Игровые маркеры по песням народов Урала.

Музыкальный пленер.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.
Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.
Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.
Выставки музыкальных инструментов.
Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».
Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Образовательная область “Физическое развитие”

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал должен предоставлять возможность играть в подвижные игры народов Урала, обеспечивать возможность осваивать спортивные игры Среднего Урала.

Примерный перечень материалов

Центры физического развития и здоровья

Младший дошкольный возраст

Игровые двигательные модули.

Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки.

Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.

«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.

Фитомодульные композиции и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.

«Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность).

Выставки рисунков, коллективных коллажей.

Аппликация о правильном питании.

Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».

Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».

Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».

Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.

«Маршруты выходного дня».

Мультимедиа «Все о здоровье».

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Старший дошкольный возраст

Игровые двигательные модули.

«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.

Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».

Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».

Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.

Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».

Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».

Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.

Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Фитомодульные композиций и аромамедальоны.

Кусочки ткани и травы для изготовления саше.

Стаканчики, понос, скатерть для фитобара.

«Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».

«Маршруты выходного дня».

Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».

Коллаж «Мы спортсмены».

Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».

Портфолио здоровья группы.

Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».

Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.

Мультик-банк «Все о здоровье».

Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города.

Коллаж «Любимые виды спорта».

Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

**Примерное тематическое планирование по программе «Юные краеведы»
младший дошкольный возраст (3-5 лет)**

СЕНТЯБРЬ

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</i>
1 неделя	Здравствуй, детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с другими детьми. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить детей с деятельностью работников детского сада, с территорией детского сада, развивать умение в нем ориентироваться.	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - спортивные упражнения; - игры-путешествия; - дидактические игры; - игровые ситуации, в том числе связанные с безопасностью жизнедеятельности; - беседы; - народные потешки и стихотворения;
2 неделя	Моя группа.	Ознакомить с предметным окружением, правилами поведения в детском саду. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать чувство гордости за принадлежность к своей группе.	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - совместная выработка правил поведения; - рисунки, поделки по мотивам потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших

3 неделя	Мои игрушки.	<p>Привлечь внимание детей к игрушкам, их названиям, форме и цвету. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p>	<p>загадок (отгадок к ним);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение с ребенком особенностей поведения в детском саду; - сюжетно-ролевые игры; - хороводные народные игры; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр); -ознакомление с правилами культурного поведения; -речевые игры; -совместный проект «Детский сад и я – дружная семья»; -Дни именинников.
4 неделя	Я вырасту здоровым.	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, элементарных навыках ухода за своим лицом и телом, способах закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических условий Среднего Урала, правилах выбора одежды в соответствии с погодными условиями. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - спортивные упражнения; - игры-путешествия; - дидактические игры; -игровые познавательные ситуации, в том числе связанные с безопасностью жизнедеятельности; - беседы; -пословицы и поговорки о спорте и здоровье; -выставки рисунков, поделок; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в детском саду, быту, на улице, на дороге; - сюжетно-ролевые игры; -стенгазета «Какие мы».

Работа с родителями

Соблюдение детьми режима дня. Формирование у детей гигиенических навыков. Чтение произведений уральских писателей, потешек, пословиц, поговорок.

ОКТАБРЬ

Неделя	Тема занятия/материалы	Задачи	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
1 неделя	Неживая природа осенью.	Формировать представления детей об объектах неживой природы Урала. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от объектов неживой природы. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы. Обогащать словарь ребенка.	-наблюдения за природой; -работа с календарем природы; -приметы; -дидактические игры; -рассматривание иллюстративно-наглядного материала; -чтение литературы природоведческого содержания; -целевые прогулки; -загадки; -поделки из природного материала; -рисование объектов природы; -лепка, аппликация; -выставки детского творчества; -народные игры; -подвижные игры.
2 неделя	Растения осенью.	Познакомить детей с растениями Урала; дерево рябина – символ Урала, грибы, ягоды, травы и их польза. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания,	-наблюдения за природой; -работа с календарем природы; -приметы; -дидактические игры; -рассматривание иллюстративно-

		<p>радости, удивления, восхищения от объектов живой природы. Способствовать накоплению у ребенка представлений о приспособлениях растений к изменяющимся сезонным условиям природы. Обогащать словарь ребенка. Формировать правила поведения на природе. Развивать интерес к растительному миру родного края, стремление его сохранить.</p>	<p>наглядного материала; -чтение литературы природоведческого содержания; - целевые прогулки; -отгадывание загадок; -поделки из природного материала; - рисование объектов природы; -лепка, аппликация; -выставки детского творчества; -народные игры; -подвижные игры.</p>
3 неделя	Птицы и звери осенью.	<p>Познакомить детей с животным миром Уральского края. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от объектов живой природы. Обогащать словарь ребенка. Развивать интерес к животному миру родного края, стремление его сохранить.</p>	<p>-наблюдения за природой; -работа с календарем природы; -приметы; -дидактические игры; -рассматривание иллюстративно-наглядного материала; -чтение литературы природоведческого содержания; - целевые прогулки; -отгадывание загадок; -поделки из природного материала; - рисование объектов природы; -лепка, аппликация; -выставки детского творчества; -народные игры; -подвижные игры.</p>
4 неделя	Я и моя семья.	<p>Формировать начальные представления о семье и родственных отношениях. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления. Развивать</p>	<p>-беседы о семье, семейных событиях; - беседа о празднике «День пожилого человека»; - подвижные игры; - спортивные упражнения;</p>

		<p>представление о своем внешнем облике. Воспитывать любовь, уважение, чувство гордости за свою семью. Формировать представление о семейных ценностях и традициях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; -игровые познавательные ситуации, в том числе связанные с безопасностью жизнедеятельности; - беседы; - чтение народных потешек и стихотворений, литературных произведений; - совместная выработка правил поведения; -оформление выставок рисунков, изготовление поделок; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - сюжетно-ролевые игры; - хороводные народные игры; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр); -ознакомление с правилами культурного поведения; -речевые игры; -рисование, лепка, аппликация; -фотовыставка «Праздник в нашей семье»; -фотогазеты «Я и моя семья»; -фотовыставка «Мое настроение», «Зеркало добрых дел».
--	--	--	---

Работа с родителями

Целенаправленные наблюдения за объектами природного окружения. Установление взаимосвязи между изменениями в живой и неживой природе. Обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении. Чтение книг о растениях и животных Урала. Рассматривание иллюстративно-наглядного материала. Чтение произведений уральских писателей. Приобщение к народному фольклору.

НОЯБРЬ

Неделя	Тема занятия/материалы	Задачи	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
1 неделя	Я и моя семья.	<p>Формировать начальные представления о семье и родственных отношениях.</p> <p>Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления. Развивать представление о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать любовь, уважение, чувство гордости за свою семью.</p> <p>Формировать представление о семейных ценностях и традициях.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>	<ul style="list-style-type: none">- беседы о семье, семейных событиях;- подвижные игры;- спортивные упражнения;- дидактические игры;- игровые познавательные ситуации, в том числе связанные с безопасностью жизнедеятельности;- беседы;- чтение народных потешек и стихотворений, литературных произведений;- совместная выработка правил поведения;- оформление выставок рисунков, изготовление поделок;- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);- сюжетно-ролевые игры;- хороводные народные игры;- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр);- ознакомление с правилами культурного поведения;- речевые игры;- рисование, лепка, аппликация;- фотовыставка «Праздник в нашей семье»;

			<ul style="list-style-type: none"> -фотогазеты «Я и моя семья»; -фотовыставка «Мое настроение», «Зеркало добрых дел».
2 неделя	Мой дом, моя улица.	<p>Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Закрепить названия улиц, на которых живут дети. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; -игровые познавательные ситуации, в том числе связанные с безопасностью в быту; - беседы; - чтение народных потешек и стихотворений, литературных произведений; - совместная выработка правил поведения; -оформление выставок рисунков, изготовление поделок; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - сюжетно-ролевые игры; - хороводные народные игры; - игры с бытовыми предметами; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр); -ознакомление с правилами культурного поведения; -речевые игры; -рисование, лепка, аппликация.
3-4 неделя	Уральский фольклор.	<p>Приобщать детей к национально-культурным традициям народов Урала. Развивать у детей способность импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского</p>	<ul style="list-style-type: none"> -хороводы; -народные игры; -народные праздники; -театрализованно-музыкальные развлечения; -народные инструменты; -народные танцы;

		региона. Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки и т.п.).	-народные костюмы; -разучивание фольклорных форм. малых -поговорки, пословицы; -загадки; -сказы и сказки; -народные игры, песни; -прибаутки; -заклички; -потешки и пр.
--	--	---	--

Работа с родителями

Рассказы взрослого о семье, семейных традициях. Совместный просмотр семейных фотографий. Организация семейного досуга. Обсуждение с ребенком настроения близких, причину данного настроения, побуждать проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать адекватную помощь. Формирование у ребенка основ безопасности жизнедеятельности. Поддержание устойчивого интереса к литературному, народному творчеству. Создание семейного альбома.

ДЕКАБРЬ

Неделя	Тема занятия/материалы	Задачи	Формы совместной образовательной деятельности с детьми
1 неделя	Я живу на Урале.	Рассказать о родном крае, природных богатствах: горах, лесах, озерах, полезных ископаемых.	-рассматривание книг; -слушание историй; -рисование и конструирование; -народные игры; -чтение стихов о родном крае; -загадки; -сюжетно-ролевые и дидактические игры.
2 неделя	Неживая природа зимой.	Продолжать формирование представлений детей об объектах неживой природы. Воспитывать умение замечать красоту зимней природы Урала. Способствовать	-наблюдения за природой; -работа с календарем природы; -дидактические игры; -рассматривание иллюстративно-

		накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы. Обогащать словарь ребенка. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	наглядного материала; -чтение литературы природоведческого содержания; - целевые прогулки; -отгадывание загадок; -поделки из природного материала;
3 неделя	Растения зимой.	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы Урала. Способствовать накоплению у ребенка представлений о приспособлениях растений к изменяющимся сезонным условиям природы. Обогащать словарь ребенка.	- рисование объектов природы; -лепка, аппликация; -выставки детского творчества; -народные игры; -подвижные игры.
4 неделя	Птицы и звери зимой.	Продолжить ознакомление детей с животным миром Уральского края. Расширять представления о сезонных изменениях в поведении зверей и птиц.	

Работа с родителями

Целенаправленные наблюдения за объектами природного окружения. Установление взаимосвязи между изменениями в живой и неживой природе. Обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении. Чтение книг о растениях и животных Урала. Рассмотрение иллюстративно-наглядного материала.

ЯНВАРЬ

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</i>
3 неделя	Семейный отдых и развлечения.	Обогащать представления о своей семье. Ознакомление с традиционными для Урала видами спорта, подвижными (народными) играми.	-беседы о семье, семейных событиях; - подвижные игры; - спортивные игры; -игровые познавательные ситуации, в том числе связанные

			с безопасностью жизнедеятельности; - беседы; - оформление выставок рисунков, изготовление поделок; - сюжетно-ролевые игры; - рисование, лепка, аппликация.
4 неделя	Народные игры и забавы.	Приобщать к народным играм и забавам зимой.	- подвижные игры; - спортивные игры; - беседы; - оформление выставок рисунков, изготовление поделок; - сюжетно-ролевые игры; - рисование, лепка, аппликация.
Работа с родителями			
<i>Организация семейного досуга.</i>			
ФЕВРАЛЬ			
Неделя	Тема занятия/материалы	Задачи	Формы совместной деятельности/источник
1 неделя	Каждый труд почетен	Расширять представления детей о профессиях, связанных со спецификой местных условий. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края. Расширять представление детей о том, что делает малую родину (город) красивой.	-просмотр иллюстративных материалов; -чтение стихов и рассказов; - стихи, пословицы о труде; - выставки детского творчества; -дидактические игры; -загадки; -посильная трудовая деятельность в группе и на участке.
2 неделя	Профессии родителей.	Ознакомить детей с профессиями родителей. Продолжить развитие у детей интереса и уважения к труду взрослых.	
3 неделя	Природные богатства Урала.	Формировать представления детей о свойствах камней, полезных ископаемых и	-беседа; -детское творчество; -чтение краеведческой

		их значения.	литературы; -просмотр коллекции полезных ископаемых.
4 неделя	Сказочный Урал.	Ознакомить детей с творчеством уральских писателей: П.П.Бажова, Д.Н. Мамина – Сибиряка, Е. Пермяка и др.	-беседы; -чтение сказов, сказок; -рисование, аппликация, лепка по прочитанным произведениям; -театрализованная деятельность; -инсценировки.
Работа с родителями			
<i>Приобщение ребенка к совместному труду. Чтение художественной литературы, пословиц, поговорок о труде. Детско-взрослый проект «Интересная работа моей мамы (моего папы)». Ознакомление детей с устным народным творчеством Урала, творчеством уральских писателей.</i>			
МАРТ			
1 неделя	Неживая природа весной.	Продолжать формирование представлений детей об объектах неживой природы. Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от объектов неживой природы. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы.	-наблюдения за природой; -работа с календарем природы; -народные приметы; -дидактические игры; -рассматривание иллюстративно-наглядного материала; -чтение литературы природоведческого содержания; -целевые прогулки; -отгадывание загадок; -поделки из природного материала; -рисование объектов природы; -лепка, аппликация; -выставки детского творчества; -народные игры; -подвижные игры.
2 неделя	Я и моя семья.	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной,	-выставка детского творчества; -развлечения;

		<p>трудова́й, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<p>-коллективное творчество; -игры.</p>
3 неделя	Птицы и звери весной.	<p>Продолжить ознакомление детей с животным миром Уральского края. Расширять представления о сезонных изменениях в поведении зверей и птиц. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от объектов живой природы. Расширять представления детей о сезонных изменениях, влияющих на поведение зверей и птиц.</p>	<p>-наблюдения за природой; -работа с календарем природы; -народные приметы; -дидактические игры; -рассматривание иллюстративно-наглядного материала; -чтение литературы природоведческого содержания; -целевые прогулки; -отгадывание загадок; -поделки из природного материала; -рисование объектов природы; -лепка, аппликация; -выставки детского творчества; -народные игры; -подвижные игры.</p>
4 неделя	Народные праздники. Масленица.	<p>Познакомить детей с народными традициями на Урале и праздниками.</p>	<p>-театрализованные игры; -заучивание малых фольклорных форм; -народные танцы; -хороводы.</p>
<i>Работа с родителями</i>			
<i>Знакомство детей с устным народным творчеством Урала, творчеством уральских писателей, пословицами, поговорками. Проведение семейных праздников.</i>			
<i>АПРЕЛЬ</i>			
1 неделя	Город мой родной - Екатеринбург	<p>Знакомить с родным городом, его названием, основными</p>	<p>-рассматривание книг; -слушание историй;</p>

		<p>достопримечательностями. Развивать интерес к родному городу. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, наземным и подземным переходами. Знакомить с городскими профессиями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рисование; -игры-путешествия по родному городу; - народные игры; -чтение стихов о родном городе; -загадки; -народные игры; -ознакомление с правилами культурного поведения; -хороводные народные игры; -лепка; -сюжетно-ролевые и дидактические игры; -выставка «Транспорт на улицах нашего города»; -конструирование «Мы строим город».
2 неделя	Улицы родного города	<p>Ознакомить с названиями улиц родного города.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание книг; -слушание историй; - рисование и конструирование; -игры-путешествия по родному городу; - народные игры; -чтение стихов о родном городе; -загадки; -народные игры; -ознакомление с правилами культурного поведения; -хороводные народные игры; -лепка; -сюжетно-ролевые и дидактические игры; -выставка «Транспорт на улицах нашего города»; -конструирование «Мы строим

			город».
3 неделя	Растения весной.	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы весной. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания, радости, удивления, восхищения от объектов живой природы. Способствовать накоплению у ребенка представлений о приспособлениях растений к изменяющимся сезонным условиям природы. Обогащать словарь ребенка.	-наблюдения за природой; -работа с календарем природы; -дидактические игры; -рассматривание иллюстративно-наглядного материала; -чтение литературы природоведческого содержания; -целевые прогулки; -отгадывание загадок; -поделки из природного материала; -рисование объектов природы; -лепка, аппликация; -выставки детского творчества; -народные игры; -подвижные игры.
4 неделя	Народные праздники. Пасха.	Продолжать ознакомление детей с народными традициями на Урале и праздниками.	-театрализованные игры; -заучивание малых фольклорных форм; -народные танцы; -хороводы.
Работа с родителями			
<i>Целенаправленные наблюдения за объектами природного окружения. Установление взаимосвязи между изменениями в живой и неживой природе. Обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении. Чтение книг о растениях и животных Урала. Рассматривание иллюстративно-наглядного материала. Рассматривание иллюстративных альбомов, отображающих архитектурный облик города. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города. Детско-родительские проекты «Мой двор», «Моя родная улица». «Необычные украшения родной улицы».</i>			
МАЙ			
1 неделя	Обитатели рек и озер	Ознакомить детей с водными ресурсами, их названиями и особенностями; какая рыба водится в этих реках. Обогащать словарь ребенка. Ознакомить с экологическими	-беседы; -презентация о реках; -рисование водных объектов; - дидактические и подвижные

		правилами.	игры.
2 неделя	Народные игрушки	Ознакомить детей с народной игрушкой. Воспитывать интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале.	-рассматривание игрушек; -беседа о их назначении; -просмотр фотографий; -изготовление куклы; -театрализованные игры; -дидактические игры; -разучивание малых фольклорных форм.
3 неделя	Народные традиции.	Воспитание у детей чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края. Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам.	-театрализованные игры; -дидактические игры; -разучивание малых фольклорных форм.
4 неделя	Веселая ярмарка/Музыкальный круиз	Обобщить знания детей об Урале.	Создание изделий народных промыслов/танцы, песни, мелодии народов Урала и т.д.
<i>Работа с родителями</i>			
<i>Рассматривание иллюстративно-наглядного материала. Чтение произведений уральских писателей.</i>			

**Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «Юные краеведы»
в старшей группе**

СЕНТЯБРЬ

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Вводное занятие	Рассказать детям об Урале, как о родном крае: что обозначает слово «Урал», природные богатства Урала: горы, леса, озера, полезные ископаемые/	Беседа, иллюстрации; чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.4, 28/ презентация о родном уральском крае, карта Свердловской области. Игры-путешествия по карте родного края.
Моя семья			
2 неделя	Семья-то, на чем держится мир	Продолжать формирование представлений о семье и родственных отношениях. Развивать гендерные представления. Развивать представление о своем внешнем облике.	Беседы о семье, семейных событиях; дидактические игры; игровые познавательные ситуации, оформление выставок рисунков, изготовление поделок; ознакомление с правилами культурного поведения; фотовыставка «Праздник в нашей семье»; фотогазеты «Я и моя семья»; фотовыставка «Мое настроение», «Зеркало добрых дел».
3 неделя	История моей фамилии	Познакомить детей с понятиями «родословная» и генеалогическое древо, поколение. Учить составлять связные рассказы о своей семье на основании генеалогического древа, учить строить генеалогическое древо семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы, причастной к истории жизни семьи.	Составление генеалогического древа.
4 неделя	Традиции семьи	Воспитывать любовь к своей семье, показать значимость семьи в воспитании подрастающего поколения. Подчеркнуть доброе, внимательное отношение членов	Семейные праздники/*чтение книги С. Лавровой «Сказания земли Уральской» с.107.

		семьи друг к другу. Привить гордость и уважение к семейным традициям.	
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Профессии в моей семье.	Расширять знания детей о профессиях через знакомство с профессиями родителей. Развивать интерес к трудовой жизни родителей, помочь осознать необходимость выбора и получения профессионального образования для достойной жизни. Воспитывать уважение к своим родителям.	Просмотр иллюстративных материалов; чтение стихов и рассказов; стихи, пословицы о труде; выставки детского творчества; дидактические игры.
2 неделя	Увлечения членов моей семьи	Определить, что такое хобби, увлечение. Изучить увлечения своей семьи. Познакомиться с историей увлечений, присущих семье. Укрепить семейные отношения, бережно относиться к любимым занятиям близких людей. Ознакомление с традиционными для Урала видами спорта, подвижными (народными) играми.	Беседы о семейных традициях; подвижные игры; спортивные игры; оформление выставок рисунков, изготовление поделок; рисование, лепка, аппликация.
Моя малая Родина			
3 неделя	Город мой родной - Екатеринбург	Расширять и уточнять знания детей об истории возникновения города и о его достопримечательностях. Воспитывать уважение к родному городу.	Презентация, фото, беседа, чтение худ. литературы; дидактические и подвижные игры/ чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.60, виртуальные экскурсии.
4 неделя	Путешествие в прошлое города	Расширять и уточнять знания детей об истории возникновения города. Воспитывать уважение к родному городу.	Презентация, фото, беседа, чтение худ. литературы; дидактические и подвижные игры/ чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.60, виртуальные экскурсии.

НОЯБРЬ

1 неделя	Символика родного города (герб, флаг, гимн)	Познакомить детей с символикой города. Формировать уважительное отношение к государственной символике. Воспитывать в детях чувство гордости за свой город.	Презентация, фото, беседа, чтение худ. литературы; дидактические игры
2 неделя	Памятные места	Формировать познавательный интерес к достопримечательностям Екатеринбурга. Развивать у детей интерес к городу Екатеринбургу, достопримечательностям, культурным учреждениям (памятник Татищеву, Плотинка, железнодорожный музей-вокзал, ЦПКиО, площадь 1905, оперный театр, Храм во имя всех святых)	Презентация, фото, беседа, чтение худ. литературы, рисование вечернего города, виртуальные экскурсии/чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.63; *чтение книги С. Лавровой «Сказания земли уральской» с.100
3 неделя	Традиции города	Обогащать духовный мир детей. Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам. Показать какую роль играет культурно-историческое наследие страны в жизни современных людей. Раскрыть значение национальных традиций (проведение праздников, игр, образу жизни и др.) для формирования культуры, нравственных качеств русского народа.	Знакомство с народным календарем, названием праздников, рассматривание картин и презентаций. *Чтение энциклопедии Е. Симоновой «Моя первая книга» («Крещение» с.40, «Пасха» с.41)/Масленица и др. Народные игры.
4 неделя	Улицы родного города	Знакомить детей с историей возникновения улиц родного города. Формировать умение рассказывать о своем доме, своей улице, а также других улицах, ориентируясь на наглядный материал. Развивать у детей интерес и желание узнать что-то новое о своем городе.	Рассматривание книг, слушание историй, рисование и конструирование, игры-путешествия по родному городу, выставка «Транспорт на улицах нашего города», конструирование «Мы строим город», проекты «Мой двор», «Моя родная улица». «Необычные украшения родной улицы».
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Люди моего города	Познакомить детей с уральскими писателями: П.Бажов, Мамин - Сибиряк;	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.65, 67-69. Сказ П.Бажова «Ермаковы

		братьями Черепановыми – создателями первого паровоза, И.И. Ползуновым-создателем паровой машины, Е.М. Артамоновым – изобретателем велосипеда, А.С. Поповым – изобретателем радио и др.	лебеди»
2 неделя	Мой город-часть Урала, часть России	Дать понятие большой и малой Родины. Воспитывать патриотизм через любовь к своей малой родине, чувство гордости за город Екатеринбург.	Игра-путешествие, работа с картой, глобусом. *Чтение книги Е.В. Симоновой «Моя первая книга о России» с.6-7
Мой край – земля Урала			
3 неделя	Я живу на Урале	Познакомить с картой Свердловской области, расположением Урала и Екатеринбурга на карте, глобусе.	Беседа, презентация, иллюстрации; чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.6-8, с.11; дидактические и подвижные игры/ карта Свердловской области
4 неделя	Первобытный человек на Урале	Расширять знание детей о внешнем облике и быте первобытного человека.	Беседа, презентация, иллюстрации; чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал» с.28-29.
ЯНВАРЬ			
3 неделя	Письма из прошлого: Капова пещера	Ознакомить с понятием «природный памятник». Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.	Рассматривание книг, слушание историй, рисование, игры-путешествия по Уралу, чтение познавательной литературы.
4 неделя	Пещера-чум-изба: кто там жил и когда?	Сформировать представления о том, как была организована жизнь наших предков, познакомить с разнообразием их жилищ, показать зависимость жилища от природных условий, сравнить современные жилища со старинными.	Беседа, презентация, иллюстрации, чтение литературы.
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Устройство русской избы	Познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами	Беседа, презентация, иллюстрации, чтение литературы. Изучение малых фольклорных форм. Рисование, лепка, аппликация.

		быта. Ознакомить с предметами быта: столом, лавкой, русской печкой, сундуками и т.д.	
2 неделя	Предметы домашнего обихода	Познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта (стиральная доска, прялка, веретено, рубель, ухват, валец,; разновидности утюгов, керосиновых ламп, ножницы, корыто, утиральники (полотенце), икона.	Беседа, рассматривание предметов быта; дидактические и подвижные игры/изделия домашней утвари *Чтение книги Н.А. Андриановой «Я гражданин России» с.194, 164, 171.
3 неделя	Народы Урала (русские, удмурты, чуваша, манси, татары, башкиры, марийцы); дом и быт мастеровых людей; национальная одежда, ярмарки.	Познакомить детей с домашним бытом уральского народа, их домашними мастерскими; внешним обликом и внутренним устройством домов	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.30,56; дидактические и подвижные игры/ книга о народных костюмах на Урале
4 неделя	Знакомство с народным костюмом	Ознакомить детей с особенностями национальных костюмов народов Урала (русские, татары, марийцы). Воспитывать уважение к народам разных национальностей, доброжелательного отношения друг к другу.	Беседа, презентация, иллюстрации, чтение литературы. Изучение малых фольклорных форм. Рисование, лепка, аппликация.
МАРТ			
1 неделя	Особенности уральской природы	Познакомить детей с растениями Урала; дерево рябина – символ Урала, грибы, ягоды, травы и их польза	Лесная аптека, чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.22, 49, дидактические и подвижные игры
2 неделя	Особенности животного мира	Познакомить детей с животным миром Уральского края	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.20; беседа, презентация, дидактические и подвижные игры/презентация
3 неделя	Богатства земли уральской (полезные ископаемые Урала,	Дать понятие «полезные ископаемые». Знакомить детей с историей Урала через краеведческую литературу	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.24, рассматривание коллекции минералов; экспериментальная деятельность с

	Свердловской области)		камнями/ сказ П. Бажова «Про великого Полоза», презентация, коллекция минералов, сказ Бажова «Серебряное копытце».
4 неделя	Камнерезное искусство, профессия камнерез, огранщик, ювелир	Познакомить детей с камнерезным искусством на Урале	Беседа, просмотр фотоальбома, рассматривание изделий из камня/ чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.55; Сказ П.Бажова «Каменный цветок»»
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Игры коренных народов Урала	Формировать культуру общения детей в игровой деятельности. Расширять представления дошкольников о подвижных играх народов Урала	Игровая и театрализованная деятельность.
2 неделя	Детский фольклор (потешки, прибаутки, поговорки, колыбельные)	Приобщить детей к устному народному творчеству	Заучивание малых фольклорных форм, народные игры, театрализованная деятельность.
3 неделя	Кукла «Пеленашка» - оберег ребенка	Познакомить детей с народной куклой-оберегом, научить изготавливать куклу	Рассматривание кукол, беседа о их назначении, фотографии, изготовление куклы/ презентация, дидактические и подвижные игры
4 неделя	Уральская роспись	Познакомить детей с возникновением уральской росписи, ее элементами.	Беседа о возникновении уральской росписи, презентация о музее, дидактические и подвижные игры/ методическое пособие-альбом об уральской росписи. Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.54; Сказ П.Бажова «Хрустальный лак»
МАЙ			
1 неделя	Уральский фарфор и фаянс	Познакомить детей с работами уральских мастеров	Просмотр слайдов, чтение литературы, рассматривание изделий; дидактические и подвижные игры/ презентация
2 неделя	Наш сказочный Урал – сказы П.П. Бажова	Ознакомить детей с творчеством уральского писателя	Беседы, чтение сказов, рисование, аппликация, лепка по прочитанным произведениям,

			театрализованная деятельность, инсценировки.
<i>3 неделя</i>	Наш сказочный Урал – сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка	Ознакомить детей с творчеством уральского писателя	Беседы, чтение сказов, рисование, аппликация, лепка по прочитанным произведениям, театрализованная деятельность, инсценировки.
<i>4 неделя</i>	Итоговое занятие «Ярмарка»	Обобщить знания у детей о родном крае	Выставка героев по сказам Бажова, красная книга Урала, выставка коллекции минералов и ювелирных изделий, выставка изделий из фарфора и металла, выставка народных кукол, альбомы по пройденной теме, музыкальные инструменты, библиотечка о родном крае

**Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «Юные краеведы»
в подготовительной к школе группе**

СЕНТЯБРЬ

Мой край – Земля Урала

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Географическое происхождение	Систематизировать знания детей об Урале, как о родном крае: что обозначает слово «Урал», природные богатства Урала: горы, леса, озера, полезные ископаемые/	Беседа, иллюстрации; чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.4, 28/ презентация о родном уральском крае, карта Свердловской области. Игры-путешествия по карте родного края.
2 неделя	Реки (Исеть, Чусовая, Пышма, Тура, Лобва), озера (Исетское, Шарташ, Таватуй, Песчаное. Спайское); родники. Горы (Думная гора, Азов-гора, Канжак) и равнины, пещеры (Кунгурская). «Урал – наш край родной»	Систематизировать знания детей об Урале, как о родном крае: что обозначает слово «Урал», природные богатства Урала: горы, леса, озера, полезные ископаемые.	Беседа, презентация, иллюстрации; чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.8; дидактические и подвижные игры/ карта Свердловской области
3 неделя	Город Екатеринбург-столица Урала (герб Свердловской области, привокзальная площадь, музеи, памятники, Храм во имя всех святых, городской пруд)	Расширять представление детей об архитектуре г. Екатеринбурга	Презентация, видеоматериалы, фото, беседа, чтение худ. литературы; дидактические и подвижные игры/ чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.60, виртуальные экскурсии.
4 неделя	Город Екатеринбург-столица Урала (аэропорт, кинотеатр Космос, цирк, зоопарк, парк Маяковского)	Закреплять представление детей об архитектуре г. Екатеринбурга.	Презентация, фото, беседа, чтение худ. литературы, рисование вечернего города, виртуальные экскурсии.

Работа с родителями

Чтение познавательной-справочной литературы, энциклопедий. Рассмотрение иллюстративных альбомов, отображающих архитектурный облик города. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения достопримечательностей и.т.д.). Детско-родительские проекты «Достопримечательности моего города», «Профессии моих родителей». Альбом рассказов «У моего папы (моей мамы) интересная профессия». Составление герба своей семьи. Создание совместных макетов «Город моей мечты». Фотогалерея «Фотоохота по нашему городу».

ОКТЯБРЬ

Народы Уральского края

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Народы Урала (русские, удмурты, чуваша, манси, татары, башкиры, марийцы); дом и быт мастеровых людей; национальная одежда, ярмарки	Познакомить детей с домашним бытом уральского народа, их домашними мастерскими; внешним обликом и внутренним устройством домов	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.30,56; дидактические и подвижные игры/ книга о народных костюмах на Урале, презентация, фото
2 неделя	Традиции, обычаи Урала	Познакомить с традициями и обычаями народов Урала.	Фотографии, народные костюмы, беседа, дидактические и подвижные игры
3 неделя	Народный календарь, поговорки и пословицы	Познакомить детей с народными традициями на Урале и праздниками	Знакомство с народным календарем, названием праздников, рассматривание картин и презентаций
4 неделя	Знаменитые люди Урала	Познакомить детей с уральскими писателями: П.Бажов, Мамин - Сибиряк; братья Черепановы – создатели первого паровоза	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.40, 65, Сказ П.Бажова «Ермаковы лебеди»

Работа с родителями

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов об особенностях этнической культуры народов среднего Урала. Участие в театрализованно-музыкальных развлечениях. Знакомство детей с устным народным творчеством Урала, творчеством уральских писателей, пословицами, поговорками. Проекты о культурных традициях своей семьи. Фотовыставка «Праздник в нашей семье».

НОЯБРЬ

Природа Уральского края

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Живая природа Урала (растительность)	Познакомить детей с растениями Урала; дерево рябина – символ Урала, грибы, ягоды, травы и их польза	Лесная аптека, чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.22, 49, дидактические и подвижные игры
2 неделя	Птицы и звери	Познакомить детей с животным миром Уральского края	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.20; беседа, презентация, дидактические и подвижные игры/презентация
3 неделя	Обитатели озер и рек	Познакомить детей с водными ресурсами, их названиями и особенностями; какая рыба водится в этих реках	Беседа, рисование родника, дидактические и подвижные игры/ презентация о реках. Сказ П.Бажова «Золотой волос», «Синюшкин колодец»
4 неделя	Красная книга	Познакомить детей с Красной книгой Урала, создать в группе свою Красную книгу	Рассматривание книги, знакомство со знаками поведения в природе, изготовление знаков с детьми

Работа с родителями

Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий. Рассматривание иллюстративных альбомов. Детско-родительские проекты, ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала». Обсуждение правил и способов безопасного поведения в природе, ознакомление с правилами обращения за помощью в

опасных ситуациях, номером телефона вызова экстренной помощи.

ДЕКАБРЬ

Урал - кладовая Земли

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Подземные богатства земли уральской (минералы - малахит, хризолит, яшма, змеевик, бирюза, родонит).	Знакомить детей с историей Урала через краеведческую литературу	чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.24, рассматривание коллекции минералов; экспериментальная деятельность с камнями/ сказ П. Бажова «Про великого Полоза», презентация, коллекция минералов
2 неделя	Полезные ископаемые - бурый железняк, красный железняк, магнитный железняк, колчедан, торф, нефть, каменный уголь, газ.	Расширять представления детей о свойствах камней, полезных ископаемых и их значении	Беседа, полезные ископаемые, презентация о полезных ископаемых; детское творчество/ сказ П. Бажова «Малахитовая шкатулка»; коллекция полезных ископаемых
3 неделя	Самоцветы - хризолит, аметист, топаз, изумруд, рубин, гранат, цитрин.	Расширять представление детей о самоцветах на Урале	Презентация о самоцветах, беседа, дидактические и подвижные игры/ Сказ П.Бажова «Серебряное копытце» театрализованная деятельность по сказу
4 неделя	Камнерезное искусство, профессия камнерез, огранщик, ювелир	Познакомить детей с камнерезным искусством на Урале	Беседа, просмотр фотоальбома, рассматривание изделий из камня/ чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.55; Сказ П.Бажова «Каменный цветок»

Работа с родителями

Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий. Рассмотрение иллюстративных альбомов. Рассмотрение уральских камней из имеющейся в семье (детском саду) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций. Детско-взрослый проект «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать».

ЯНВАРЬ

Прикладное искусство народов Урала

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
2 неделя	Уральская роспись	Познакомить детей с возникновением уральской росписи, ее элементами	Беседа о возникновении уральской росписи, презентация о музее, дидактические и подвижные игры/ методическое пособие-альбом об уральской росписи
3 неделя	Тагильская роспись – тагильские подносы	Познакомить детей с росписью подносов в г. Н. Тагил, рассказать о - доме-музее Худояровых в г. Н.Тагил	Презентация о музее, беседа, рассматривание подносов, роспись подноса/ чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.54; Сказ П.Бажова «Хрустальный лак»
4 неделя	Уральская домовая роспись	Познакомить детей с Уральской домовой росписью.	Презентация, беседа, роспись прялки

Работа с родителями

Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий. Рассмотрение иллюстративных альбомов.

ФЕВРАЛЬ

Прикладное искусство народов Урала

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Литье в городе Касли	Познакомить детей с народным промыслом «Каслинское литье», с работами мастеров	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.52, фотографии, рисование фонаря/ сказ П. Бажова «Шелковая горка»
2 неделя	Решетки и ограды: «Чугунное узорочье Каслинских мастеров»	Продолжать знакомство с промыслом, воспитывать чувство уважения к народным умельцам (чеканщик, литейщик)	Презентация, фотографии, беседа с детьми; лепка ограды/ сказ П. Бажова «Чугунная бабушка»
3 неделя	Заводы на Урале. Н.Тагил город горняков и металлургов. Решетки и ограды г. Екатеринбурга.	Познакомить детей с уральскими металлургическими заводами, чем они знамениты (железо, медь, золото-платиновые прииски; руда, металл – готовая продукция)	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.27, 44, 50, 70; дидактические и подвижные игры/ сказ П.Бажова «Медной горы хозяйка»
4 неделя	Военная техника, оружие	Познакомить детей с уральскими металлургическими заводами, чем они знамениты (изделия из металла: от предметов быта до танков)	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.53; дидактические и подвижные игры/ сказ П. Бажова «Иванко-Крылатко»,

Работа с родителями

Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий. Рассматривание иллюстративных альбомов.

МАРТ

Прикладное искусство народов Урала

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Народная игрушка (Отдарок, кукла-Скрутка, (Пеленашка), Кувадка, Веснянка, Пасхальная)	Познакомить детей с народной куклой-оберегом, научить изготавливать куклу	Рассматривание кукол, беседа о их назначении, фотографии,

			изготовление куклы, презентация, дидактические и подвижные игры
2 неделя	Куклы обереги: Зернушка (крупяничка), кукла Параскева (Макошь), День и Ночь, кукла Масленичная, кукла Коза, Метлушка)	Продолжать знакомить детей с народной игрушкой	Рассматривание кукол, беседа о значении, фотографии, изготовление куклы.
3 неделя	Куклы обереги (кукла Крестушка, Покосница, лыковая для охраны дома, кукла Веник, Купавка, кукла Зольная, кукла Десятиручка)	Продолжать знакомить детей с народной игрушкой	Рассматривание кукол, беседа о значении, фотографии, изготовление куклы; дидактические и подвижные игры, кукольный театр, выставка
4 неделя	Уральская вышивка	Познакомить детей с уральской вышивкой, ее элементами и узорами, показать технику выполнения вышивки (гладь, крестик)	Рассматривание одежды и альбома с уральской вышивкой/ альбомы с вышивкой, выставка

Работа с родителями

Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий. Рассматривание иллюстративных альбомов. Детско-взрослый проект «Народная кукла своими руками», «Малахитовая шкатулка». Участие в выставке вышивок.

АПРЕЛЬ

Прикладное искусство народов Урала

<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, сундуки, прялки, посуда, утюги и.т.д.	Познакомить с предметами быта уральского народа в старину	Беседа, рассматривание предметов быта; дидактические и подвижные игры/изделия домашней утвари
2 неделя	Изделия из бересты	Познакомить детей с берестяными изделиями: туеса, коробка, посуда	Беседа, презентация, рассматривание изделий из бересты; дидактические и подвижные игры

3 неделя	Изделия из бересты	Учить детей создавать поделки из бересты	Рассматривание различных поделок из природного материала. Изготовление поделок/альбом, рисунки-схемы
4 неделя	Уральский фарфор (Сысертский, Багдановичский завод)	Познакомить детей с работами уральских мастеров	Просмотр слайдов, чтение литературы, рассматривание изделий; дидактические и подвижные игры/ презентация
<i>Работа с родителями</i>			
<i>Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий. Рассматривание иллюстративных альбомов.</i>			
МАЙ			
<i>Что мы знаем о нашем Уральском крае</i>			
<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия/материалы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы совместной деятельности/источник</i>
1 неделя	«Чайное искусство», «Самовары»	Познакомить детей с чайным искусством на Урале и самоваром	Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал», с.59, презентация о самоварах
2 неделя	Викторина про Уральский край	Закрепить с детьми знания об Уральском крае, о профессиях уральских людей	Дидактические и подвижные игры, альбомы, карта Свердловской области
3 неделя	Мини-музей «Горжусь тобой – Урал седой»	Обобщить знания у детей о родном крае	Выставка героев по сказам Бажова, красная книга Урала, выставка коллекции минералов и ювелирных изделий, выставка изделий из фарфора и металла, выставка народных кукол, альбомы по пройденной теме, музыкальные инструменты, библиотечка о родном крае

4 неделя	Развлечение «Край родной – земля уральская»	Закрепить знания детей о родном крае	Пословицы, стихи, песни, хороводы, игры
<i>Работа с родителями</i>			
<i>Альбом «Какими достижениями славится мой край». Семейные праздники. Чтение художественной и научно-популярной литературы. Знакомство детей с устным народным творчеством Урала, творчеством уральских писателей. пословицами, поговорками.</i>			

Список рекомендованной литературы и иных образовательных ресурсов

Базовые источники:

1. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.
2. Игры на асфальте. Методические рекомендации/Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
3. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
4. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
5. Образовательная программа «Мы живём на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
6. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» О. А. Трофимовой, О. В. Толстиковой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2019 г.
7. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
8. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.
9. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.
10. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «25» ноября 2022 г. № 1028.
11. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

Дополнительная литература:

1. Андрианова Н.А. «Я – гражданин России» - Москва: Эксмо, 2015. - 239 с.
2. Аринштейн М. Мельников Е, Шакина И. Цветные камни Урала. - Свердловск, 1986.
3. Барадулин В.Н. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу. - Свердловск Ср.-Уральское кн. Изд. 1982.
4. Барадулин В.Н. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский росписной дом. - Л.: Художник РСФСР, 1988.
5. Барадулин В.Н. Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала.- Свердловск, Ср-урал кн. Изд. 1987.
6. Бердников Н. Город в двух измерениях. - Свердловск, Ср.-Уральское кн. Изд. 1979.
7. Бовыкин К.Г. Архитектурная старина Екатеринбурга //Сб. Екатеринбург за 200 лет подряд. – Екатеринбург, 1928.
8. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М.: Просвещение, 1986.
9. Бубнов Е.Н. Оград узор чугунный. – Свердловск, 1962.
10. Бубнов Е.Н. Русское деревянное зодчество. - М.: Стройиздат, 1988.
11. Волков Г.Н. Этнопедагогика М.: АCADEMA ,1999.
12. Волков А.Е. Художественные решетки Екатеринбурга в книге « Из истории художественной культуры Урала». – Свердловск, 1980.
13. Востриков О. Традиционная культура Урала. - Екатеринбург, 2000.
14. Гономзик А. Родонит. - Свердловск, 1983.
15. Голошумова Г.С. Нравственно-эстетические основы декоративно-прикладного искусства Урала. - Нижний Тагил, 1994.
16. Детские частушки, шутки, прибаутки. / Сост. Бахметьева Т.И., Сополова Г.Т.- Ярославль, 1997.

17. Елфимов Ю.Н. Каслинские мастера. – Челябинск, 1977.
18. Живая вода. / Сост. Аникин В.П. М.: Дет. Лит. 1987.
19. Калужникова Т.И. Традиционный русский календарь Среднего Урала -Екатеринбург – Челябинск, 1997.
20. Каталог уральской народной росписи крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесинячихинского музея–заповедника. - Свердловск, Ур. раб., 1988.
21. Книги старого Урала. - Свердловск, Ур. кн. Изд., 1989.
22. Колыбельные песни. – Екатеринбург, Сфера, 1997.
23. Козлова М., Воскресенье Христово. Пасха. – Екатеринбург, Дайджест 1999.
24. Козлова М. Душа ль ты моя Масленица. – Екатеринбург, Дайджест, 1999.
25. Круглый год /Сост. Некрылова А.Ф. М.: Правда, 1991.
26. Лаврова С.А. «Сказания Земли Уральской» - Екатеринбург : Сократ, 2014. - 111 с.
27. Лаврова С.А. «Удивительный Урал» - Екатеринбург: Сократ, 2012. - 71 с.
28. Максяшин А.С. Уральский орнамент на расписных изделиях из металла.- Екатеринбург,1994.
29. Максяшин А.С. Уральский орнамент: традиции и современность.- Екатеринбург, 1993.
30. Масленица-объедаха. Из обрядовых блюд народной кухни.- Областной дом фольклора.
31. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма. - М.: Молодая гвардия, 1988.
32. Мурзина И.Я. Художественная культура Урала. – Екатеринбург, Дом учителя, 1999.
33. Морозов И.А., Слепцова И.С. Забавы вокруг печки. М.: Роман-газета, 1994.
34. Мудрость народная: Младенчество, детство. - М.: Худ. лит., 1991.
35. Науменко Г.М. Этнография детства. - М.: Беловодье, 1998.
36. Народный календарь /Сост. Бельдягин Г.И. – Екатеринбург, 1996.
37. Обрядовая поэзия /сост. Никулина В.И., Розова А.Н. - М.: Современник, 1989.
38. Павловский Б.Н. Декоративно–прикладное искусство промышленного Урала. - М.:1975.
39. Павловский Б.Н. Каслинский чугунный павильон. - Свердловск , 1979.
40. Павловский Б.Н. Камнерезное искусство Урала. - Свердловск, 1953.
41. Павловский Б.Н. Касли. – Свердловск, 1979.
42. Панкиев И.А. Русские праздники. - М.: Яуза, 1998.
43. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Праздники, игры и забавы для детей. 1- 4 книги. М.: Сфера, 1999.
44. Памятники материальной и духовной культуры в музейных коллекциях. Программа музейного всеобуча для детей дошкольного и школьного возраста. - Екатеринбург: 1996.
45. Покров. Святки. Масленица. – Екатеринбург, 2000.
46. Русский детский фольклор. Сборник М.: Просвещение
47. Русские сказки Урала. - Екатеринбург, Сфера, 1997.
48. Рассказы об уральской истории. - Свердловск ср-ур.изд. 1990.
49. Семенов В.Б. Яшма. - Свердловск, 1979.
50. Семенов В.Б. Малахит. – Свердловск, 1987.
51. Симонова Е.В. «Моя первая книга о России» - Издательство: "Росмэн-Пресс" , 2008. – 96 с.
52. Сказы П.П. Бажова – Пермь: Пермское книжное издательство, 2002. – 202 с.
53. Славянская писанка. / Бобрихин А.А., Ворончихина О.Б. и др. Областной дом фольклора.
54. Суворова Л.С. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала через ознакомление с художественными решетками и оградами Екатеринбурга. // Детство. № 4-5, 1998.
55. Традиции и обычаи: Святки. Пасха. Красная горка. - Областной Дом Фольклора, 2000.
56. Традиционный орнамент. Текстиль. / Сост. Ворончихина О.Б., Пестерев Е.В. – Екатеринбург, Ур. Лит. Агентство, 1998.
57. Урал в его живом слове. Дореволюционный фольклор /Сост В.П. Бирюков Свердлов. Кн. Изд.1953.
58. Уральский орнамент традиции и современность / Сост. Максянин А.С. Екатеринбург, 1993.
59. Художественная вышивка Урала. / Сост. Лисавец Р.С., Максянин А.С.- Екатеринбург, 1994.
60. Чагин Г.Н. Окружающий мир в традиционном мировоззрении русских крестьян среднего Урала. - Пермь, 1998.
61. Человек пришел на Урал. - Екатеринбург, 1997.

Список литературы в методическом кабинете МБДОУ

23. Валов А.А. Тобольская резная кость.- Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1987.
24. Жил-был Седой Урал. Сборник топонимических легенд Урала./Сост. Светлана Логинова-Екатеринбург: Издательство «Азимут»,2013.-228 с., ил.
25. Земля городов: Культурно-исторические очерки./Под общ. ред. В.В. Нестерова -Екатеринбург: ИД «Сократ», 2008.-448 с., ил.

26. Екатеринбург: твой старый знакомый. Справочное пособие для учащихся средней школы./Сост. А.О. Ивонин.-Екатеринбург: ИД «Скайнет Плюс», 2003.-24 с.
27. Капустин В.Г., Корнев И.Н. Свердловская область: природа, население, хозяйство, экология: Учебное пособие для учащихся старших классов по курсу «География Свердловской области».-Екатеринбург: Издательство Дома учителя, 2000.-300 с.:ил.
28. Корепанов И.С., Блинов В.А. Город посередине России: Культурно-исторические очерки.- Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2005.-368 с.: ил.
29. Лаврова С.А. «Удивительный Урал» - Екатеринбург: Сократ, 2012. - 71 с.
30. Малахитовая шкатулка. Сказы/Павел Бажов; ил.М. Митрофанова.-Москва:Эксмо,2015.-128 с.: ил.
31. Маликов А.И., Поленов Ю.А., Попов М.П., Шукшав А.П. Самоцветная полоса Урала: учебно-справочное пособие/Под общ.ред. А.И. Маликова.-Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2007.-384 с.: ил.+вкл.32 с.
32. Мамин-Сибиряк Д.Н. Аленушкины сказки.- Свердловск, Средне-Уральское кн.изд-во, 1977.,48 с. с ил.
33. Мамин-Сибиряк Д.Н. Приемьш.-Издательство «Детская литература», 1978.
34. Мамин-Сибиряк Д.Н. Серая шейка.-Москва, Издательская группа «Азбука-Аттикус», 2015, 96 с., ил.
35. Мамин-Сибиряк Д.Н. Сказки.-М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2017.-112 с.: ил.
36. Пермь Е.А. Маленькие лукавинки-Москва:Эксмо, 2016.-88с.
37. Пермь Е.А. От костра до котла.-Издательство:Энас-книга, 2016.
38. Пермь Е.А. Пичугин мост.-Издательство «Детская литература», 1972.
39. Пермь Е.А. Хитрый коврик: сказки.-Москва: Эксмо, 2017.-80 с.: ил.
40. Пермь Е.А. Царь Горох и царица Курица: сказки.-Москва: Эксмо, 2017.-80 с.: ил.
41. Пермь Е.А. Чижик-пыжик. -Издательств «Детская литература», 1967.
42. Родной край/Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова; Под ред. С.А. Козловой.-3-изд.,перераб. И доп.-М: Просвещение, 1990.-176 с.:ил.
43. Рундквист Н.А., Задорина О.В. Урал. Иллюстрированная краеведческая энциклопедия. Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2013.-592 с. с ил.
44. Сказы/П.Бажов; художник с. Бабюк.-Москва: Издательство АСТ, 2017.-189 с., ил.

Электронные источники в МБДОУ

5. Видеопроект «Каслинское чугунное литьё»
6. Видеоматериал «Урал-опорный край державы»
7. Видеоэнциклопедия «Мы живём в России-Урал»
8. Календарь знаменательных и памятных дат народов Среднего Урала. 2018 год / Министерство культуры Свердловской области, ГБУК СО «Свердловская областная межнациональная библиотека»; [сост. : Т. В. Лебедева [и др.]. – Екатеринбург : СОМБ, 2017. - 200 с.
5. Презентация «Город Екатеринбург»
6. Презентация «Дом-музей Д.Н. Мамина – Сибиряка»
7. Презентация «Дымчатый кварц»
8. Презентация «Железнодорожный музей»
9. Презентация «Каслинское чугунное литьё»
10. Презентация «Моя улица» (ул. Лодыгина)
11. Презентация «Моя улица» (ул. Мира)
12. Презентация «Моя улица» (ул. Первомайская)
13. Презентация «Музей радио А.С. Попова»
14. Презентация «Памятник любопытству»
15. Презентация «Памятник Человеку-невидимке»
16. Презентация «Прогулка по городам Урала – Екатеринбург»
17. Презентация «Уральская роспись по дереву»
18. Презентация «Фарфор»
19. Презентация «Фото Екатеринбурга»
20. Примерное содержание занятий по приобщению дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала»
21. Примерные конспекты занятий по краеведению
22. Уральские сказы. Год Бажова. Фрагменты фильмов Свердловской киностудии.
23. Фото «Уральская роспись»
24. Фотоматериалы «Плотинка»

Коллекции в МБДОУ

4. Коллекция Металлы.

5. Коллекция Минералы.
6. Коллекция Минералы и горные породы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 519259607574593999952456277565694459464737450474

Владелец Корнева Елена Васильевна

Действителен с 01.06.2023 по 31.05.2024