



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о V открытом региональном фестивале  
«Мастерская открытий» среди воспитанников  
дошкольных образовательных учреждений Свердловской области

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения фестиваля «Мастерская открытий» среди воспитанников дошкольных образовательных организаций всех типов и видов (далее – ДОО) Свердловской области.

1.2. Положение об открытом региональном фестивале «Мастерская открытий» (далее – Фестиваль) разработано для воспитанников ДОО, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», реализуется в целях формирования у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру в доступных видах деятельности и создания модели игровых практик, способствующих профориентации детей дошкольного возраста.

1.3. Срок действия настоящего Положения ограничен сроками проведения Фестиваля.

1.4. Информация о Фестивале размещается на официальных сайтах организаторов Фестиваля:

— Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 247 г. Екатеринбург (далее – МАДОУ № 247) [247.tvoysadik.ru](http://247.tvoysadik.ru)

— Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Свердловской области «Дворец молодёжи» (далее - ГАНОУ СО «Дворец молодёжи») <https://dm-centre.ru/>

1.5. Главным символом открытого регионального фестиваля «Мастерская открытий» является пчёлка, которая выступает талисманом и олицетворяет трудолюбие, усердие. Символ используется на различных носителях – афиши, баннеры и в цифровом виде на веб-страницах и социальных сетях организаторов, а также в виде ростовой куклы, игрушек и пр. для обозначения, идентификации и продвижения мероприятия.

## 2. Цель, задачи и этапы Фестиваля

Тема фестиваля: «Защитники земли Русской», посвящена Году защитника Отечества, объявленному Указом Президента Российской Федерации.

2.1. Цель проведения Фестиваля – формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру в доступных видах деятельности и создание модели игровых практик, способствующих профориентации.

2.2. Задачи Фестиваля:

- стимулировать познавательное и речевое развитие;
- формировать у детей представление о процессе профессиональной деятельности, о роли труда в жизни человека;
- воспитывать уважение к труду взрослых;
- формировать осознание значимости разных профессий;
- отбатывать умение выражать свои профессиональные

### 2.3. Фестиваль проходит в три этапа:

**I этап – подготовительный** (ознакомление участников с Положением о Фестивале, сбор заявок для участия), сроки подачи заявок с **25.08.2025 г. до 15.09.2025 г.** Сбор заявок происходит через официальный сайт МАДОУ № 247 посредством заполнения «Яндекс-формы». Пошаговая инструкция для регистрации указана в Приложении 1. Количество мест в каждой игровой практике **ОГРАНИЧЕНО**. (см. Приложение 2). Прием заявок по любой из «игровой ситуации» прекращается раньше срока в случае заполнения утвержденного количества мест. Информация о приеме (отказе) заявки размещается на «Яндекс-форме».

**II этап – отборочный** (прием видеоматериалов и фото от участников согласно заявкам с **08.09.2025 по 01.10.2025 г.**)

С **06.10.2025 по 26.10.2025 г.** работа экспертов, определение победителей отборочного тура). По итогам отборочного тура определяется 5 человек (или 1/4 часть от заявленных участников) в каждой «игровой ситуации».

Итоговые результаты Фестиваля по каждой «игровой ситуации» публикуются на официальном сайте МАДОУ № 247.

**III этап – очный - ФИНАЛ** Фестиваля проводится при отсутствии ограничительных мероприятий **8 ноября 2025 года**. Адрес и место проведения будут направлены в приглашении для участников-финалистов по каждой из игровых ситуаций. Список участников финала публикуется на сайте ДОО организатора.

ДОО участник принимает на себя обязательства по участию финалистов в очном этапе Фестиваля, самостоятельно решает вопросы прибытия, пребывания, размещения в г. Екатеринбурге в период проведения финала.

Организационные вопросы очного этапа будут опубликованы на сайте ДОО организатора после принятия решения организационным комитетом о проведении финала:

**24.10.2025 г.** информирование участников об итогах отборочного (заочного) тура Фестиваля.

С **29.10.2025 по 31.10.2025 г.** для участников организуется on-line консультация по организации финального мероприятия. Доступ к консультации финалистам направляется на e-mail, указанный при регистрации.

С **15.11.2025 по 30.12.2025 г.** рассылка наградных материалов и благодарственных писем участникам, не прошедшим в финал (очный этап).

## 3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале могут принимать участие дети старшего дошкольного возраста, воспитанники 5 – 7 лет.

3.2. Фестиваль предполагает индивидуальное участие.

3.3. Количество детей-участников от ДОО не ограничено. Но в выбранной «игровой ситуации» не более одного участника от ДОО. Например: один повар, одна швея, один строитель... и т.д.

3.4. Победители (финалисты) прошлых лет к участию в этой же игровой ситуации не допускаются.

3.5. Родители (законные представители) участников Фестиваля дают письменное «Согласие на обработку персональных данных» (Приложение 3) и «Согласие на фото и видеосъемку для представителей СМИ» с последующей публикацией в СМИ, сайте МАДОУ № 247 [https://247.tvoysadik.ru/?section\\_id=254](https://247.tvoysadik.ru/?section_id=254), социальных сетях, освещающих Фестиваль «ВКонтакте» <https://vk.com/club231733655>. После подтверждения заявки МДОО-участник направляют на почту ДОО – организатора скан заполненного согласия и разрешения (приложение 4) вместе с конкурсными материалами [vestivaldou247@yandex.ru](mailto:vestivaldou247@yandex.ru) Согласие и разрешение заполняются на каждого участника «группы поддержки (волонтеров)» в игровых ситуациях: «Я-музыкальный руководитель», «Я - продавец», «Я - логопед», «Я - воспитатель», «Я - парикмахер», «Я – педагог-психолог», «Я - хореограф» и «Я - инструктор по физической культуре», «Я - спасатель МЧС».

#### 4. Организация и проведение Фестиваля

4.1. Руководство Фестивалем осуществляет администрация МАДОУ № 247, Управление образование Чкаловского района, ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

4.2. Администрация МАДОУ № 247:

- организует подготовку и проведение Фестиваля;
  - публикует рекомендации по созданию «игровых ситуаций» для участников Фестиваля;
  - осуществляет консультативную помощь педагогам-наставникам через e - mail; по телефону +79634440780 в часы работы ДОО;
  - предоставляет информационную поддержку участникам в чате участников на платформе «СФЕРУМ» по ссылке [https://sferum.ru/?p=messages&join=bQrigozvzhFOivIJGcFk4S\\_oyO\\_X6/13ckU=](https://sferum.ru/?p=messages&join=bQrigozvzhFOivIJGcFk4S_oyO_X6/13ckU=)
- размещает промо-ролики с информацией о подготовке «игровых зон» на сайте ДОО-организатора в период с 25.08.2025 по 15.09.2025 г.

Управление образования Чкаловского района:

- обеспечивает методическое сопровождение Фестиваля;
- организует партнерское взаимодействие.

4.4. ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»

- обеспечивает методическое сопровождение Фестиваля;
- организует и проводит V очный этап Фестиваля.

4.5. Отборочный этап Фестиваля проводится по каждой из «игровой ситуации»:

|    |                 |                                                                                                                                                          |
|----|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Воспитатель ДОО | Игровая ситуация: «Играем в детский сад. Я – воспитатель». Провожу занятие по аппликации на тему «Военная техника. Танк» для группы ребят из 2х человек. |
| 2. | Звукооператор   | Игровая ситуация: «Играем в студию звукозаписи». Я - звукооператор. Подключаю акустическую систему и микрофон к микшерному                               |

|     |                                   |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                   | пульту, настраиваю его для чтения стихотворения о защитниках земли русской в микрофон под музыкальное сопровождение.                                                                                                               |
| 3.  | Инженер-программист               | Игровая ситуация: «Играем с роботами» Я - программист. Создаю модель самолета, которая может функционировать в автономном режиме либо с управлением.                                                                               |
| 4.  | Инспектор ДПС                     | Игровая ситуация: «Путешествуем по городу. Я - инспектор ДПС». Демонстрирую действия инспектора ДПС по сопровождению движения колонны военизированной техники.                                                                     |
| 5.  | Инструктор по физической культуре | Игровая ситуация: «Играем в детский сад. Я - инструктор по физической культуре. Провожу комплекс упражнений по строевой подготовке с группой ребят из 4 человек.                                                                   |
| 6.  | Кулинар                           | Игровая ситуация: «Играем в кондитерскую. Я – кулинар». Хочу приготовить десерт (трайфлы) «Богатырский» в стаканчике с печеньем, йогуртом и фруктами, украсить его по теме фестиваля.                                              |
| 7.  | Логопед                           | Игровая ситуация: «Играем в детский сад». Я – логопед». Провожу логопедическое занятие по обучению грамоте с группой ребят из 2х человек на тему «Военный алфавит».                                                                |
| 8.  | Медицинская сестра                | Игровая ситуация: «Играем в больницу. Я - медицинская сестра». Обрабатываю рану на голени и фиксирую голеностопный сустав восьмиобразной повязкой.                                                                                 |
| 9.  | Механик                           | Игровая ситуация: «Играем в мастерскую. Я - механик». Создаю металлоконструкцию «Пушка» на колесах по заданному образцу.                                                                                                           |
| 10. | Музыкальный руководитель          | Игровая ситуация: «Играем в детский сад». Я – музыкальный руководитель. Провожу комплекс упражнений, подготавливающих разучивание и исполнение песни-марша о защитниках Отечества с группой ребят-волонтеров из 5 человек.         |
| 11. | Овощевод                          | Игровая ситуация: «Играем в овощеводов. Я – овощевод». Помогаю цветоводам, которые украшают клумбу в Парке Победы. Мне нужно подготовить грунт и посадить семена газонной травы, настурции и петунии. Провести маркировку сеянцев. |
| 12. | Официант                          | Игровая ситуация: «Играем в кафе. Я – официант». Встречаем с победой 3-х военных. Сервируем стол на 3 персоны.                                                                                                                     |

|     |                  |                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13. | Парикмахер       | Игровая ситуация: «Играем в Салон красоты». Я - парикмахер. Создаю прическу «Под пилотку» для участников военного парада по своему замыслу на живой модели.                                                                 |
| 14. | Педагог-психолог | Игровая ситуация: «Играем в детский сад». Я – педагог-психолог. Провожу занятие «Путь героя» по развитию навыка преодоления эмоции страха, с группой ребят-волонтеров из 2 человек.                                         |
| 15. | Пекарь           | Игровая ситуация «Играем в пекарскую. Я – пекарь». Готовлю яблочные рулетики «Для героя» из слоеного теста с начинкой без выпечки.                                                                                          |
| 16. | Повар            | Игровая ситуация: «Играем в столовую» Я - повар. Мне нужно приготовить салат «Оливье» и украсить его в соответствии с темой фестиваля.                                                                                      |
| 17. | Продавец         | Игровая ситуация: «Играем в магазин. Я- продавец». Рассказываю покупателю про новинки магазина «ВОЕНТОРГ», помогаю выбрать товар, произвожу расчет, упаковываю и выдаю товар.                                               |
| 18. | Скульптор        | Игровая ситуация: «Играем в художественную мастерскую. Я - скульптор». Создаю объемную композицию «Пушка» из пластилина по собственному замыслу с использованием декоративных искусственных элементов.                      |
| 19. | Спасатель МЧС    | Игровая ситуация: «Пожар в магазине» Я – спасатель. Организую работу по эвакуации покупателей из продуктового магазина с использованием голосового оповещателя.                                                             |
| 20. | Строитель        | Игровая ситуация: «Играем в строителей. Я – строитель». Создаю смотровую (дозорную) башню для защитников земли русской.                                                                                                     |
| 21. | Фармацевт        | Игровая ситуация «Играем в аптеку. Я – фармацевт». ПО заданной прописи изготавливаю суспензию для наружного применения, которая используется при заболеваниях кожи. Провожу фасовку и маркировку лекарства.                 |
| 22. | Флористика       | Игровая ситуация: «Играем в магазин цветов». Я - флорист. Создаю букетную композицию для военных по своему замыслу, где в центре композиции 3 гвоздики (живых или искусственных) с добавлением декора и растений по выбору. |
| 23. | Химик            | Игровая ситуация: «Играем в лабораторию. Я – химик». Провожу опыт по созданию «бомбочки» из химических элементов, согласно инструкции к игровой ситуации.                                                                   |

|     |           |                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24. | Хореограф | Игровая ситуация: «Играем в детский сад». Я – хореограф. Провожу разучивание хореографической связки и демонстрирую военный танец с группой из 4 человек.               |
| 25. | Швея      | Игровая ситуация: «Играем в ателье». Я – швея. Шью по выкройке из камуфляжной ткани «Жилет для защитника» (боковые и плечевые швы), украшаю его декоративным элементом. |

#### 4.6 Требования к фото и видеоматериалам отборочного этапа:

##### 4.6.1. Создание видеоролика.

Общая продолжительность видеозаписи не более 20 минут. Формат горизонтальный. Видео условно состоит из 2-х частей:

1 часть – визитная карточка в свободной форме с рассуждением по теме «Почему мне нравится играть в (с) ...» (до 2 мин).

2 часть – выполнение задания участником по выбранной «игровой ситуации» с представлением конечного результата (вид со всех сторон). Примерное содержание «игровой ситуации» публикуется организатором на сайте ДОО в разделе «Фестиваль «Мастерская открытий» (до 20 мин.)

Запись выполнения задания проходит в режиме реального времени, в рамках установленного регламента, без ускорения, разрезания, вставки кадров.

Процесс приведения игровой зоны в порядок после демонстрации игровой ситуации также фиксируется в записи.

В момент выполнения участниками задания на площадке могут находиться исключительно участник и волонтеры (для отдельных «игровых ситуаций»). Видео не должно содержать посторонних шумов, сигналов, подсказок. Участник может комментировать свои действия (Например – «Сейчас я смешиваю ингредиенты для крема...»).

Игровую ситуацию участник создает самостоятельно.

##### 4.6.2. Требования к фото.

Педагог-наставник предоставляет 8 фотографий в формате \*ipg, \*ipeg, \*gif

1. Фото участника в полный рост в спецодежде.
2. Фото игровой зоны перед началом игры.
3. Фото в ходе выполнения задания.
4. Фото готового продукта – вид сверху. (для педагогические игровых ситуаций предоставляется фото используемого дидактического материала).
5. Фото готового продукта – вид сбоку. (для педагогические игровых ситуаций предоставляется фото используемого дидактического материала).
6. Фото игровой зоны места после завершения игровой ситуации.
7. Фото участника с готовым продуктом (группой поддержки-волонтерами).
8. Фото участника с педагогом-наставником с готовым продуктом (группой поддержки-волонтерами).

4.6.3 Видеоролик и фото направляется на электронную почту: [vestivaldou247@yandex.ru](mailto:vestivaldou247@yandex.ru) до **01 октября 2025 года** в виде активной ссылки на облачное хранилище или Яндекс диск. В теме письма указывается: повар

*Иванов*, где повар – наименование «игровой ситуации», *Иванов* – фамилия участника.

Видеозапись предоставляется в формате \*mp4,\*avi, объем до 1 Гб, общая продолжительность не более 20 мин. Формат видео горизонтальный.

Фотографии нумеруются согласно рекомендациям в настоящем Положении (см. п. 4.6.2).

Дополнительно видеоролик и фото с аналогичным наименованием дублируются на DVD-диск или Флеш-накопитель и предоставляется Организатору в период с **08.09.2025 по 05.10.2025 г.** лично или по почте (региональные участники) по адресу: 620085, г. Екатеринбург, ул. Патриса Лумумбы, д. 35, МАДОУ № 247. Данные носители возврату не подлежат.

Остановка транспорта:

ул. Ляпустина: Трамвай 9,14,25,27,34;

ул. Сухоложская: Трамвай 1,9,14,15, 25, 27, 34;

Автобус 016, 57, 019, 57А.

4.7. Форму (спецодежду) участников обеспечивает ДОО, направившая участника, в соответствии с представленными образцами (см. инструкцию к заданию по созданию «игровой ситуации»), в **заданной цветовой гамме** и с рекомендациями по выбору ткани для обеспечения единой формы во время финального мероприятия «парад профессий».

## **5. Состав оценочной комиссии.**

В состав оценочной комиссии (жюри) Фестиваля входят:

- представители профессий, в том числе профессорско-преподавательский состав ВУЗов, СУЗов;
- представители Управления образования Чкаловского района г. Екатеринбурга;
- заведующий МАДОУ № 247 Чкаловского района г. Екатеринбурга;
- представители родительской общественности, работающие в представленной профессии;
- иные представители.

Представленные работы не рецензируются. Решение экспертов обжалованию не подлежит.

## **6. Регламент работы жюри.**

6.1. Оценку элементарных умений участников Фестиваля по каждой «игровой ситуации» дают члены жюри.

6.2. Жюри выполняют следующие функции:

- оценивают выполнение участниками заданий;
- подводят итоги;
- определяют победителей и призеров соревнований по каждой «игровой ситуации».

6.3. Оценка участников Фестиваля осуществляется по объективным и субъективным критериям, разработанным по каждой «игровой ситуации».

## **7. Игровые ситуации.**

7.1. По каждой профессии существует инструкция по созданию игровой ситуации, которая определяет название, характеристики, длительность, правила игры, требования техники безопасности. Она определяет материалы и оборудование, используемые участниками, а также оборудование, запрещенное к использованию на отборочном этапе Фестиваля.

7.2. В инструкции могут приводиться примеры планировки игровой зоны. Инструкции по каждой «игровой ситуации» вместе с подтверждением регистрации отправляются каждому участнику отдельно, ответным письмом на указанный при регистрации на фестиваль e-mail.

## **8. Материалы и оборудование.**

8.1. Организатором фестиваля для каждой «игровой ситуации» разрабатывается свой перечень материалов и оборудования, которыми могут пользоваться участники в ходе демонстрации «игровой ситуации». Необходимые материалы и оборудование согласно перечню располагаются в игровой зоне, подготовленной для участия в Фестивале. Фото игровой зоны предоставляется. (см. п. 4.6.).

8.2. Список не должен включать запрещенные элементы и материалы.

## **9. Требования охраны труда, техники безопасности при создании и выполнении «игровой ситуации»**

9.1. К участию в Фестивале допускаются воспитанники МДОО, достигшие 5-летнего возраста вместе с наставником, прошедшие инструктаж по охране труда, обученные безопасным приемам игры, знающие инструкцию (в доступной форме).

9.2. При неисправности оборудования или инструмента – прекратить игру и сообщить педагогу-наставнику.

9.3. Перед началом участники вместе с наставниками должны внимательно изучить содержание и порядок демонстрации «игровой ситуации», а также безопасные приемы его выполнения. Проверить состояние и исправность оборудования и инструмента. Подготовить необходимые материалы, приспособления и разложить на свои места, убрать все лишнее.

9.4. Во время выступления не отвлекаться и не отвлекать других участников посторонними разговорами. Не допускать в игровую зону посторонних лиц, не имеющих отношения к заданию. Игровую зону содержать в чистоте и порядке. Соблюдать технику безопасности. (см. инструкцию к заданию по созданию «игровой ситуации»).

## **10. Документация и отчетность**

Результаты Фестиваля «Мастерская открытий» фиксируются в оценочных листах и хранятся в документации в методическом кабинете МДОО-организатора.

## **11. Награждение**

11.1. По итогам отборочного этапа Фестиваля по каждой игровой ситуации определяются победители, которые приглашаются на финальный очный этап. При отсутствии очного этапа победителям присуждается номинация с вручением дипломов от оргкомитета Фестиваля.

11.2 Каждый участник получает благодарственное письмо за участие в Фестивале.

Приложение № 1  
к Положению об организации и проведении  
открытого регионального фестиваля «Мастерская открытий»

Заявки на участие в открытом региональном Фестивале «Мастерская открытий» среди воспитанников дошкольных образовательных организаций Свердловской области принимаются через заполнение «Яндекс формы».

Вам понадобятся следующие данные:

|                                         |
|-----------------------------------------|
| Муниципальное образование (город, село) |
| № ДОО (название, если имеется)          |
| Название игровой ситуации               |
| Ф.И. участника (полностью)              |
| Возраст участника (дата рождения)       |
| Ф.И.О. педагога-наставника (полностью)  |
| Контактный телефон ДОО (наставника)     |
| Контактный e-mail ДОО (наставника)      |

Активные ссылки находятся в **каждой** игровой ситуации на официальном сайте [247.tvoysadik.ru](http://247.tvoysadik.ru). в разделе «Фестиваль «Мастерская открытий»

Для получения оперативной информации педагогам наставникам рекомендуем подключиться к чату в «СФЕРУМе» и в сообществе «В контакте». Ссылки размещены в п.3.5. настоящего Положения.

**Внимание!**

Количество мест в каждой игровой ситуации **ОГРАНИЧЕНО**.

Прием заявок по любой из «игровой ситуации» прекращается раньше срока в случае заполнения утвержденного количества мест.

О приеме (отказе) заявки вас информирует «Яндекс-форма».

Приложение № 2  
к Положению об организации и проведении  
открытого регионального фестиваля «Мастерская открытий»

Информация о количестве мест для участия  
в открытом региональном Фестивале «Мастерская открытий»  
среди воспитанников дошкольных образовательных организаций  
Свердловской области (заочный этап)

|     | Наименование<br>игровой ситуации | Кол-во<br>участни<br>ков | Кол-во в команде                                |
|-----|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------|
| 1.  | Воспитатель ДОО                  | 30                       | 1 и (2 волонтера от участника)                  |
| 2.  | Звукооператор                    | 30                       | 1                                               |
| 3.  | Инженер-программист              | 30                       | 1                                               |
| 4.  | Инженер-строитель                | 30                       | 1                                               |
| 5.  | Инспектор ДПС                    | 30                       | 1 (2 волонтера ДОО- участника)                  |
| 6.  | Инстр-р по физ. культуре         | 30                       | 1 + 4 (от ДОО участника)                        |
| 7.  | Кулинар                          | 30                       | 1                                               |
| 8.  | Логопед                          | 30                       | 1 + 2 (волонтера от ДОО-участника)              |
| 9.  | Медицинская сестра               | 30                       | 1 + 1 (волонтер-пациент от ДОО -<br>участника)  |
| 10. | Механик                          | 30                       | 1                                               |
| 11. | Музыкальный<br>руководитель      | 30                       | 1 + 4-5 (волонтеров от ДОО-<br>участника)       |
| 12. | Овощевод                         | 30                       | 1                                               |
| 13. | Официант                         | 30                       | 1                                               |
| 14. | Парикмахер                       | 30                       | 1 + 1 (волонтер-модель от ДОО-<br>участника)    |
| 15. | Педагог-психолог                 | 30                       | 1 (2 волонтера ДОО- участника)                  |
| 16. | Пекарь                           | 30                       | 1                                               |
| 17. | Повар                            | 30                       | 1                                               |
| 18. | Продавец                         | 30                       | 1 (1 волонтер- покупатель от ДОО-<br>участника) |
| 19. | Скульптор                        | 30                       | 1                                               |
| 20. | Спасатель МЧС                    | 30                       | 1                                               |
| 21. | Фармацевт                        | 30                       | 1                                               |
| 22. | Флорист                          | 30                       | 1                                               |
| 23. | Химик                            | 30                       | 1                                               |
| 24. | Хореограф                        | 30                       | 1 + 4 (от ДОО участника)                        |
| 25. | Швея                             | 30                       | 1                                               |
|     | Итого:                           | 750                      |                                                 |

**Согласие  
на обработку персональных данных**

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных»,

я

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. родителя (законного представителя)

паспорт № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

серия, номер, кем и когда выдан, дата выдачи

\_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_,

являясь родителем (законным представителем) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. ребенка полностью,

\_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.

дата рождения ребенка

даю согласие на обработку своих персональных данных Муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению детскому саду №247 г. Екатеринбурга (далее - оператор), расположенному по адресу: 620085, г. Екатеринбург, ул. Патриса Лумумбы 35, и разрешаю:

Размещать фотографии моего ребенка, фамилию, имя, отчество на стендах в помещениях и на официальном сайте МАДОУ №247;

Предоставлять данные воспитанника для участия в подготовке и проведении городских, областных, всероссийских и международных фестивалей;

Производить фото- и видеосъемки ребенка для размещения на официальном сайте дошкольного учреждения и в средствах массовой информации, с целью формирования имиджа дошкольного учреждения и Чкаловского района. Использовать фото и видео материалы для создания диска с записью мероприятия.

С положением Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» ознакомлен (а).

Настоящее согласие дано мной № « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. и действует бессрочно.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес МАДОУ №247 по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю дошкольного учреждения.

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**СОГЛАСИЕ**  
на фото- и видеосъемку для представителей СМИ

Я, \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. родителя (законного представителя)  
паспорт № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
серия, номер, кем и когда выдан, дата выдачи  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_,  
являясь родителем (законным представителем) \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. ребенка полностью,  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.  
дата рождения ребенка

в соответствии со статьей 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации разрешаю федеральному государственному унитарному предприятию «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» (ВГТРК), использовать изображение/ изображения (фотографические материалы, видеозаписи и пр.), а также даю согласие и предоставляю полное и абсолютное право телеканалам:

- ООО «ТК АТН»
- телеканал «Областное телевидение» (ОТВ)
- согласие ООО "ТРК "СТУДИЯ-41"
- «Четвертый канал плюс»
- ЕТВ
- Телекомпания СТС-Медиа
- ТНТ-Урал
- Эра-ТВ
- 10 канал-Губерния

на обнаружение и дальнейшее использование изображения моего ребенка в видеоматериалах (в том числе в рекламных материалах) в средствах массовой информации, на которых снят мой ребенок и на официальных сайтах указанных телерадиоканалов. А также предоставляю полное и абсолютное право использовать видеоматериалы (в том числе рекламные материалы) с изображением моего ребенка для любых других целей, не противоречащих действующему законодательству. Согласие не является ограниченным, в т.ч. по времени, территории, способам использования изображения.

Настоящим письмом также подтверждаю, что мой ребенок

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. ребенка полностью,

в присутствии репортеров названных Телекомпаний дал согласие на проведение съемки и показ в эфире Телекомпаний (а также на сайтах Телекомпаний или ином информационном ресурсе) своего изображения, фамилии, имени, возраста и иных данных о нем, прямо или косвенно указывающих на личность моего ребенка.

Я отказываюсь от права вмешиваться в право автора на обнаружение видеоматериалов в СМИ. Я подтверждаю, что не буду оспаривать авторские и имущественные права на эти видеоматериалы.

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. полностью

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.